

REGIONÁLNA VÝCHOVA 5. ROČNÍK

| | |
|--------------------------------------|---|
| Vzdelávacia oblasť | Umenie a kultúra |
| Názov predmetu | REGIONÁLNA VÝCHOVA |
| Ročník | 5. ročník |
| Časový rozsah výučby ŠVP/ŠkVP | 1 hodina, spolu 33 vyučovacích hodín 0/1 h. |
| Škola | Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache |
| Názov ŠkVP | Tradície regiónu v srdciach našich žiakov |
| Stupeň vzdelávania | Nižšie sekundárne vzdelávanie ISCED 2 |
| Vyučovací jazyk | Slovenský jazyk |

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra úzko súvisí s prierezovou témou Multikultúrna výchova ale vo svojom obsahu sa ešte hlbšie zaoberá živým a hodnotným hmotným a nehmotným kultúrnym dedičstvom Slovenskej republiky. Nakoľko sa vláda Slovenskej republiky zaviazala realizovať *Odporúčania na ochranu tradičnej kultúry a folklóru* a Generálnou konferenciou UNESCO bol schválený: *Dohovor o ochrane nehmotného kultúrneho dedičstva* ako aj *Dohovor o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov*, odporúčame uvedenú prierezovú tému nenásilnou formou začleniť vo vyučovaní do viacerých predmetov, prostredníctvom ich obsahov ale aj formou projektov, exkurzií a pod. Vhodnými sa javia najmä predmety výtvarná výchova, hudobná výchova, literárna a etická výchova, pracovné vyučovanie ale aj dejepis, prírodoveda, vlastiveda a geografia.

Jednou z významných stratégií rozvíjania pozitívnych postojov je aj zámerná, dôrazná aplikácia regionálnej výchovy v škole. Regionálnu výchovu v škole chápeme ako zámerné rozvíjanie vlastnej identity, národného povedomia, pozitívneho vzťahu k vlasti prostredníctvom aktualizácie a akceptácie regionálnych špecifik – kultúrnych, historických, hospodárskych, prírodno-spoločenských v procese edukácie.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom zaradenia prierezovej témy do vyučovania je vytvárať u žiakov predpoklady na pestovanie a rozvíjanie citu ku krásam svojho regiónu, prírody, staviteľstva, ľudového umenia

a spoznávanie kultúrneho dedičstva našich predkov. Edukačná činnosť je zameraná na to, aby žiaci v rámci regionálnej výchovy poznali históriu a kultúru vlastnej obce, mesta – na funkčné využívanie historických regionálnych ukážok: môj rodný kraj – kraj, kde žijem; škola a jej okolie; moja trieda; obec, v ktorej žijem; čo sa mi v našom kraji najviac páči; čím sa pýši naša obec (príbehy o rodákoch, pamätné miesta, sochy a i.), história, (osídlenie), povesti, piesne, šport a kultúra, osobnosti, ale aj súčasnosť vo všetkých smeroch napr. ekonomika); jej flóru a faunu – význam ochrany prírody, lesa, vody, živočíchov – objavujeme Slovensko – objavovanie a spoznávanie prírodných krás a zaujímavostí Slovenska; povestami opradené pohoria – cestujeme po Slovensku – oboznámenie sa s časťami Slovenska formou výletu; povesti z veľkých a starých miest Slovenska; zvyky a tradície; ľudia v mojom okolí (aj o úcte k starším obyvateľom); pripomíname si našich predkov – vychádzať z rodinného prostredia – rodostrom rodiny, tradičné jedlá; stretnutia s pamätníkmi (starými rodičmi, známymi) na besedy – *Stretnutie generácií*; rozhovory so žiakmi o minulosti ich regiónu a pod. Vedieť sa orientovať v turisticky a historicky atraktívnych miestach Slovenska.

Základom našej kultúrnej identity, ako aj zdrojom historického vedomia, patriotizmu a vzdelanosti, poznávania kultúrnej rozmanitosti, je tradičná ľudová kultúra – kultúra, ktorú vytvorili, ktorou žili a dodnes žijú najširšie vrstvy obyvateľstva – využitie danosti regiónu, návšteva ľudového majstra, dielne, výstavy – spoznávanie tradičných ľudových remesiel, ľudovomeleckých výrobkov regiónu, tradičné jedlá, vlastná tvorba (remeslá), spoznávanie staviteľských pamiatok v regióne, obci, poznatky využiť vo výtvarnom zobrazovaní; tvorba zbierky ľudovej hudobnej kultúry, jej prezentácia (piesne, zvyky regiónu, vlastná tvorba – spevník regiónu); poznávanie vyčítaniek, hádaniek, básní, ľudovej piesne, tanec, ľudové kroje (hudobný, pohybový, výtvarný prejav), príslovie, porekadiel, pranostík, bájok, rozprávok: ľudových, autorských, povestí a pod. – skúmanie vlastnej kultúry, skúmať a objavovať vlastnú kultúru a spoznávať iné kultúry v oblasti ľudových tradícií. Význam na kultivácii osobnosti žiaka má zaradenie prierezovej témy do estetickej výchovy a pri rozvíjaní talentu žiaka vo všetkých druhoch umenia vo voľnočasových aktivitách, ako napr. v základných umeleckých školách (vo všetkých jej odboroch), v centrách voľného času, tiež v zakladaní speváckych či tanečných súborov, divadielok a pod. Týmito aktivitami pomôžeme pri vytváraní predpokladov u žiakov na pestovanie a rozvíjanie citu ku kráse k tradičnému ľudovému umeniu a uchovávaniu kultúrneho dedičstva našich predkov.

Predmet regionálna výchova v 5. ročníku je orientovaný na prírodné pomery regiónu. Žiaci získajú vedomosti v oblasti prírodovednej, historickej a kultúrnej.

Hlavnou úlohou je dokonale poznať svoju rodnú dedinu – Liptovské Sliache a poznať svoj región – Liptov.

Poslaním výchovy je naučiť žiakov :

- získať čo najviac informácií o druhovom zastúpení v regióne (aké druhy rastlín a živočíchov sa v regióne vyskytujú),
- poznať chránené územia v regióne, vedieť čo je predmetom ochrany, výskyt chránených rastlín a živočíchov na území regiónu, ich význam a ochrana,
- ochrana neživej prírody – výskyt minerálov, skamenelín, jaskýň na území regiónu, ich história,
- poznať regionálne prírodovedné múzeá,
- poznať naučné chodníky v regióne, ich zameranie, prípadne navrhnúť školský naučný chodník,
- ochrannárske aktivity

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Téma: Ludová pieseň

Obsahový štandard:

- Sliachske pracovné piesne

Výkonový štandard:

- *Žiak vie:* Upevniť vedomosti o piesňach; Rozlíšiť piesne podľa roč.obdobia

Téma: Kultúrne pamiatky

Obsahový štandard:

- kostol sv.Šimona a Júdu
- freska

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* História a pamiatky kostola; zoznámi sa s freskami maliara J. Hanulu; pozná dominantné maľby J. Hanulu v Kostole sv. Šimona a Júdu

Téma: Pamätné dni

Obsahový štandard:

- odpustová slávnosť
- pamiatka zosnulých

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Význam odpustovej slávnosti
- *Žiak vie:* vysvetliť význam Dňa sviatku zosnulých

- *Žiak sa oboznámi:* s výzdobou miestneho cintorína

Téma: Práca v materiáli

Obsahový štandard:

- venček

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* vytvoriť venček venček z prírodného materiálu

Téma: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- sv. Mikuláš
- vianočná besiedka
- Novoročné vinšovačky a zvyky

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Obdarovať priateľa vlastnoručne zhotoveným výrobkom
- *Žiak dokáže:* vybrať vhodnú pieseň a scénu s vianočnou tematikou
- *Žiak dokáže:* pripraviť kostýmy a rekvizity na dramatizáciu
- *Žiak vie:* vie aplikovať nadobudnuté vedomosti pri vystupovaní
- *Žiak ovláda:* novoročný vinš

Téma: Ochrana človeka a prírody

Obsahový štandard:

- starostlivosť o vtáky v zime
- krmidlo pre vtáčky
- ochrana zdravia človeka

Výkonový štandard:

- *Žiak poná:* význam ochrany vtáctva v zime
- *Žiak dokáže:* zhotoviť krmidlo pre vtáčky a pripraviť výstavku

Téma: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- fšiangová slávnosť – bursa
- bursovnícke piesne
- zvyky

Výkonový štandard:

- *Žiak vie:* Zaspievať bursovnícke piesne

- *Žiak pozná:* Typické fašiangové masky v Sliačoch; pozná tradíciu bursy

Téma: História

Obsahový štandard:

- hymna našej školy
- erb obce
- logo školy
- história školy

Výkonový štandard:

- *Žiak vie:* Zaspievať hymnu ZŠ J. Hanulu v Sliačoch
- *Žiak pozná:* Erb dediny a logo našej školy; vie popísať jednotlivé symboly erbu;
- *Žiak pozná:* pozná históriu ZŠ i niekdajšie školy v obci

Téma: Tradície a zvyky

Obsahový štandard:

- Veľká noc
- kraslice
- vynášanie Murieny

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* zvyky veľkonočných sviatkov
- *Žiak vie:* Ozdobiť tradičnou ľ.technikou kraslicu
- *Žiak pozná:* Tradičné vynášanie Murieny

Téma: Flóra a fauna regiónu

Obsahový štandard:

- chránené územia
- chránené rastliny a živočíchy
- ilustrácia rastlín

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Chránené územia v regióne, vedieť, čo je predmetom ochrany
- *Žiak pozná:* Význam ochrany chránených rastlín a živočíchov v prírode
- *Žiak dokáže:* nakresliť podľa predlohy skup. chránených rastlín alebo živočíchov

Téma: Hry so spevom

Obsahový štandard:

- detské lúčne hry (*A ty, Hana...Šijeme vrecia*)

Výkonový štandard:

- *Žiak vie:* sa zahrať detskú lúčnu hru, pozná jej pravidlá, zosúladí spev s pohybom

4. Metódy a formy práce

Práca s literárnymi ukážkami:

- vyhľadávať informácie o osobnostiach L. Sliáčov na PC – napísať do zošita životopis a dielo;
- čítať z knihy *Sliače v premenách času*
- vybrať ukážky, ktoré žiakov najviac zaujali z knihy *Spomienky maliara Jozefa Hanulu*
- vytvoriť k ukážkam obrázky – vlastná tvorba
- v katalógovom lístku výstižne zaznačiť údaje o prečítanej knihe

Formou povesti, rozprávky, poviedky spracovať príbeh o pôvode vrchu, minerálneho prameňa vo svojom regióne – *O Teplici čertovici, Kapustý hrb*, (K. Ondrejka)

Od starších obyvateľov L. Sliáčov zbierať spomienky na tradície a zvyky

Zbierať nápevy a texty sliačskych ľudových piesní

Beseda s ľudovými umelcami obce – tkáčka, rezbár, košíkár,...

Beseda s dôchodkyňami (*Stretnutie generácií*)

5. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

ONDREJKA, K.: *Rozprávky spod Salatína*

ONDREJKA, L.: *Sliače v premenách času*

ONDREJKA, K.: *Slovník stredoslovenského nárečia z Lipt. Sliáčov a okolia s pôvodom a hniezdom slov*

ZÁTURECKÝ, V.: *Slovenské príslovia a porekadlá*

HÚSKA, M.: *Liptovské povesti*

HULEJOVÁ, A.: *Rozospievaná balada*

Čarovné zrkadlo

Kronika obce

Internet

Ústne podanie

VHS, DVD, CD

6. Hodnotenie predmetu

Žiaci sú hodnotení klasifikáciou v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR č. 7/2009-R z 28. apríla 2009. Po prerokovaní v PR o

hodnotení predmetu, zo dňa 25. 8. 2010, riaditeľ školy rozhodol predmet Regionálna výchova neklasifikovať.

REGIONÁLNA VÝCHOVA 6. ROČNÍK

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vzdelávacia oblasť | Umenie a kultúra |
| Názov predmetu | REGIONÁLNA VÝCHOVA |
| Ročník | 6. ročník |
| Časový rozsah výučby ŠVP/ŠkVP | 1 hodina, spolu 33 vyučovacích hodín 0/1 h. |
| Škola | Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliače |
| Názov ŠkVP | Tradície regiónu v srdciach našich žiakov |
| Stupeň vzdelávania | Nižšie sekundárne vzdelávanie ISCED 2 |
| Vyučovací jazyk | Slovenský jazyk |

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Slovensko je malá, ale nádherná krajina. Každý jej kút - kraj, región, obec, mesto, škola, rodina má svoje špecifiká. K ich poznaniu a následnému obohateniu ducha prispieva aj vyučovanie regionálnej výchovy a ľudovej kultúry na základných školách. Podstatnou súčasťou a cieľom je integrovaná väzba na región, jeho zvyklosti, spôsob života, väzba na prírodné prostredie, históriu, kultúru, tradície, dôraz na výchovu k národnému povedomiu a štátnosti, poznanie vlastného regiónu, úctu k ľudovej obyčaji a tradícii.

Regionálna výchova má veľký význam aj v mravnej a estetickej výchove a rozvíjaní talentu vo všetkých druhoch umenia. Voliteľný predmet regionálna výchova nadväzuje ideovo i organizačne na cieľ výchovy v rámci štátneho programu vzdelávania. Je interdisciplinárnym predmetom, využívajúci prvky už existujúcich povinných predmetov - dejepis, biológia, geografia, výtvarná výchova, hudobná výchova a občianska náuka.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom predmetu je pomôcť žiakom uvedomovať si prírodné krásy a historické pamätihodnosti svojho regiónu za účelom pestovania úcty k svojej vlasti, kraju a k sebe samému. Vytvárať predpoklady u žiakov na pestovanie a rozvíjanie citu ku kráse ľudového umenia a uchovávanie kultúrneho dedičstva našich predkov. Pestovať lásku k materinskému jazyku, k histórii vlastného národa, k regiónu, k ľuďom ktorí sa zaslúžili o rozvoj, poznanie a pestovanie slovenčiny prostredníctvom literárnych diel. Ich čítaním si budú žiaci rozvíjať komunikačné schopnosti, etické cítenie založené na empatii a asertivite, vedení budú k prosociálnemu správaniu sa, aby si dokázali uvedomiť podstatu a význam ľudských hodnôt. Čítaním získavajú čitateľské zručnosti, naučia sa chápať a porozumieť textu, čím získajú systém vedomostí o literatúre, t.j. základné identifikačné znaky druhov a žánrov ako umeleckého textu, ale aj si prehĺbia estetické cítenie, ktoré im umožní vnímať krásu umeleckého slova či diela. Rozvíjať toleranciu voči iným kultúram.

Hlavným cieľom je utváranie regionálneho povedomia so špecifikami orientácie na minulosť, súčasnosť. Žiaci sa učia uvedomelému poznávaniu, ktoré podnecuje rozvoj myslenia, účinne pomáha aj pri rozvíjaní vyjadrovacích schopností. Základná škola Jozefa Hanulu taktiež spolupracuje s obcou a inštitúciami, ktoré pripravujú podnetné programy regionálneho zamerania pre deti a mládež. Sú to rôzne autentické lokality, osobnosti, ktoré

ponúka samotný región. Efektívne sú i rôzne stretnutia, besedy s významnými osobnosťami, umelcami regiónu – (Hanka Hulejová, Vojtech Littva), ktorí môžu poskytnúť poznatky o regióne z minulosti i zo svojej tvorby.

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Téma: Ľudová pieseň

Obsahový štandard:

- ľudové piesne z L. Sliáčov

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Zaspievať 4 piesne z nášho regiónu

Téma: Práca v materiáli

Obsahový štandard:

- *miniaturky z plodov*

Výkonový štandard:

- *Žiak vie:* Efektívne a tvorivo pracovať s prírodným materiálom

Téma: Remeslá

Obsahový štandard:

- *tkanie plátna a kobercov*
- *vyšívanie*
- *šitie*
- *paličkovanie čepcov*
- *pletanie košíkov*

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Žiak pozná postup zhotovenia výrobku

Téma: Malé formy ľudovej slovesnosti

Obsahový štandard:

- *príslovia*
- *porekadlá*
- *hádanky*
- *pranostiky*

Výkonový štandard:

- *Žiak vie:* Vysvetliť význam a vediat aplikovať v praxi

Téma: Pamätné dni

Obsahový štandard:

- *patróni farského kostola sv. Šimon a sv. Júda*

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Patrónov farského kostola

Téma: Ludové umenie

Obsahový štandard:

- *beseda s ľud. výrobkyňou ruží na „dušičkové“ vence*
- *kreповé ruže*

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Zvyky a postup pri výrobe venca

Téma: Gastronómia

Obsahový štandard:

- *recepty starých materií, stolovanie*

Výkonový štandard:

- *Žiak vie:* Porovnať stravovanie v minulosti a dnes

Téma: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- *zvyky na sviatok Kataríny, Ondreja a Lucie*

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Odlíšiť povery od reality

Téma: Ludové umenie

Obsahový štandard:

- *sv. Mikuláš*
- *Betlehemci*
- *traja králi*

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Tradíciu obdarovávania na sv. Mikuláša

Téma: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- *novoročné vinšovačky a zvyky*
- *fašiangy*
- *Turíce*
- *fašiangové piesne*

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Dramatizovať text určenej postavy

Téma: Ľudové umenie

Obsahový štandard:

- bábika starej mamy
- koník starého otca
- rezbárstvo – beseda s rezbárom (P. Sliacky, Ľ. Šída)

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Hračky s ktorými sa hrali starí rodičia a mať kladný vzťah k hodnotám našich predkov

Téma: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- zvyky v predpôstnom a pôstnom období
- symboly (odevy v pôstnom období, maňušky)

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Jednotlivé fázy pôstu

Téma: História

Obsahový štandard:

- história obce
- kronika obce

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Vyhľadať informácie o vzniku Ľ. Sliachov

Téma: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- Veľká noc
- veľkonočný korbáč
- oblievačka

Výkonový štandard:

- *Žiak ovláda:* pieseň s veľkonočnou tematikou; vie uplietť korbáč z prútia, vyrobiť písťalčku

Téma: Flóra regiónu

Obsahový štandard:

- Liečivé rastliny

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Účinky liečivých bylín

Téma: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- sadenie májov
- zdobenie mája
- májovníci

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Použiť kombináciu typicky sliačskych farieb;

Téma: Ľudová architektúra

Obsahový štandard:

- drevená architektúra
- drevené plastiky v Pažitkách
- drevená zvonica v Nižnom Sliači

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Pozná rozdiel medzi drevenou ľud. plastikou a sakrálnou

Téma: História

Obsahový štandard:

- významné osobnosti (A. Hlinka, J. Hanula)
- pamätný dom J. Hanulu v Strednom Sliači
- busta A. Hlinku v Strednom Sliači

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Pamätník A. Hlinku a rodný dom J. Hanulu

Téma: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- pálenie Jána
- jánske piesne
- jánsky oheň
- svätójánska noc

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Dve Jánske piesne

4. Metódy a formy práce

Práca s literárnymi ukážkami:

- vyhľadávať informácie o osobnostiach L. Sliačov na PC – napísať do zošita životopis a dielo J. Hanulu, K. Ondrejku
- čítať z knihy *Sliače v premenách času*
- vybrať ukážky, ktoré žiakov najviac zaujali z knihy *Spomienky slovenského maliara Jozefa Hanulu*

- tvoriť k ukážkam obrázky – vlastná tvorba
- v katalógovom lístku výstižne zaznačiť údaje o prečítanej knihe
- Formou povesti, rozprávky, poviedky spracovať príbeh o pôvode vrchu, minerálneho prameňa vo svojom regióne – *O Teplici čertovici, Kapustý hrb*, (K. Ondrejka)

Od starších obyvateľov L. Sliačov zbierať spomienky na tradície a zvyky

Zbierať nápevy a texty sliačskych ľudových piesní

Beseda s ľudovými umelcami obce – tkáčka, rezbár, košíkár,...

Beseda s dôchodkyňami (*Stretnutie generácií*)

Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

ONDREJKA, K.: *Rozprávky spod Salatína*

ONDREJKA, L.: *Sliače v premenách času*

ONDREJKA, K.: *Slovník stredoslovenského nárečia z Lipt. Sliačov a okolia s pôvodom a hniezdovaním slov*

ZÁTURECKÝ, V.: *Slovenské príslovia a porekadlá*

HÚSKA, M.: *Liptovské povesti*

HULEJOVÁ, A.: *Rozospievaná balada*

Čarovné zrkadlo

Kronika obce

Internet

Ústne podanie

VHS, DVD, CD

5. Hodnotenie predmetu

Žiaci sú hodnotení klasifikáciou v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR č. 7/2009-R z 28. apríla 2009. Po prerokovaní v PR o hodnotení predmetu, zo dňa 25. 8. 2010, riaditeľ školy rozhodol predmet Regionálna výchova neklasifikovať.

REGIONÁLNA VÝCHOVA 7. ROČNÍK

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vzdelávacia oblasť | Umenie a kultúra |
| Názov predmetu | REGIONÁLNA VÝCHOVA |
| Ročník | 7. ročník |
| Časový rozsah výučby ŠVP/ŠkVP | 1 hodina, spolu 33 vyučovacích hodín 0/1 h. |
| Škola | Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliače |
| Názov ŠkVP | Tradície regiónu v srdciach našich žiakov |
| Stupeň vzdelávania | Nižšie sekundárne vzdelávanie ISCED 2 |
| Vyučovací jazyk | Slovenský jazyk |

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Regionálna výchova je predmet na základných školách, ktorý prispieva k poznaniu jednotlivých špecifík kútov Slovenska, ktoré obohacujú žiakov. Zaujímavou a tvorivou formou sprostredkúva pohľad na prácu a život minulých generácií. Privádza k uvedomeniu si vlastnej identity, rozvoju a kultivácii pozitívnych postojov žiakov k regiónu.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

- znalosť dejín vlastného národa.
- poznanie významných udalostí, historických medzníkov a významných osobností.
- sprístupňovanie obsahu dejín prostredníctvom regionálnych prvkov.
- rozvíjanie citovej stránky žiakovej osobnosti.
- skvalitňovanie výchovno-vzdelávacieho procesu.
- pomôcť žiakom uvedomovať si prírodné krásy a historické pamätihodnosti svojho regiónu za účelom pestovania
- úcty k svojej vlasti, kraju a i k sebe samému.
- vytvárať predpoklady u žiakov na pestovanie a rozvíjanie citu ku kráse ľudového umenia a uchovávanie
- kultúrneho dedičstva našich predkov.
- rozvíjať toleranciu voči iným kultúram.

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Téma: Ľudová pieseň

Obsahový štandard:

- Sliačske vojenské piesne

Výkonový štandard:

- zovakovať text a melódiu piesne; dodržiavať rytmus piesne

Téma: Ľudové remeslá – košíkárstvo

Obsahový štandard:

- košík
- kvetináč
- beseda s ľud.umelcom

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Tvorivo pracovať s prírodným materiálom, využívať dostupný materiál z regiónu
- *Žiak dokáže:* Sa podeliť o skúsenosti z tvorby, estetiku umenia
- *Žiak pozná:* využitie úžitkového umenia

Téma: Rodina

Obsahový štandard:

- Rodina
- Rodinný fotoalbum
- Rodostrom

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Svojich predkov a rodinu z ktorej pochádza
- *Žiak dokáže:* Využiť poznatky o svojich predkoch a zostaviť rodostrom; aplikovať a prezentovať nadobudnuté vedomosti

Téma: Ľudové zvyky

Obsahový štandard:

- Priadky
- hry mladých na priadkach
- rozprávanie hrôzostrašných príbehov

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Porovnať záujmy a hry mladých ľudí z minulosti so záľubami žiakov; Poznať spoločenské hry mládeže spojené s piesňami; Rozvíjať poznanie žiakov prostredníctvom filmu;

Téma: Sviatky

Obsahový štandard:

- Vianočná kytica
- príprava štedrovečerného stola
- Koleda

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Zhotoviť vianočnú kyticu z čečiny na štedrovečerný stôl
- *Žiak vie:* zaspievať dve koledy (*Viem ja kostolíček medzi horami a Pásli ovce valasi*); porozprávať o príprave štedrovečerného stola

Téma: Gastronómia

Obsahový štandard:

- Zabíjačka
- zabíjačkové pochúťky

Výkonový štandard:

- *Žiak vie:* Pomenovať tradičné zabíjačkové pochúťky

Téma: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- Fašiangy
- fašiangová maska
- symbolika masiek
- Bursa – dedinské slávnosť

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Zhotoviť fašiangovú masku; vie ju pomenovať a pozná jej symboliku (Slameňák z povriesla=hojnosť úrody)

Téma: Ľudové umenie

Obsahový štandard:

- Ľudové hračky
- Koník starého otca/bábika starej mamy

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* hračky starých rodičov;

- *Žiak dokáže:* Vyrobiť hračku

Téma: Pohanské zvyky

Obsahový štandard:

- Muriena – symbolika vynášania Murieny
- piesne sprevádzajúce vynášanie Murieny

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* symboliku vynesenia Murieny;
- *Žiak vie:* zaspievať pieseň *Muriena naša*

Téma: Agronómia

Obsahový štandard:

- Jarné práce na poli
- tradičné plodiny
- práca ako zdroj obživy

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Prácu roľníkov a tradičné plodiny, ktoré sa sadili, siali

Téma: prírodné bohatstvo

Obsahový štandard:

- Minerálne pramene v Sliačoch – medokýš
- liečivé účinky medokýšu

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Liečivé účinky minerálnej vody

Téma: Malé formy ľudovej slovesnosti

Obsahový štandard:

- Pranostiky o jari

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Pranostiky o jari a vie ich vysvetliť (Studený máj, v stodole raj)

Téma: Odievanie

Obsahový štandard:

- Kroje

- sviatočný a pracovný kroj

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Časti ženského a mužského kroja
- Vedieť, na akú príležitosť sa nosili

Téma: „Osobnosť regiónu“

Obsahový štandard:

- Projekt: „Osobnosť regiónu“
- práca na projekte v tíme

Výkonový štandard:

Žiak vie: Pracovať na projekte „Osobnosť regiónu“

Žiak dokáže: Využiť komunikačné zručnosti v tímovej práci na projekte

4. Metódy a formy práce

Metódy: motivačné, expozičné, fixačné, diagnostické a klasifikačné, motivačná výzva, pochvala, povzbudenie, kritika, aktualizácia učiva, výklad, rozprávanie, opis, komparatívna, kooperatívna, analýza, syntéza, dedukcia, indukcia, heuristická, výskumná, demonštrácia, pozorovanie, projektové metódy
Formy: vyučovacia hodina, praktické aktivity, exkurzia, vychádzka, rozhovor, beseda

5. Učebné zdroje

- knihy o regióne
- monografie obcí
- mapy
- encyklopédie
- fotografie
- kronika školy
- kronika obce
- zvukový záznam
- internet

6. Hodnotenie predmetu

Žiaci sú hodnotení klasifikáciou v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR č. 7/2009-R z 28. apríla 2009. Po prerokovaní v PR o hodnotení predmetu, zo dňa 25. 8. 2010, riaditeľ školy rozhodol predmet Regionálna výchova a tradičná ľudová kultúra neklasifikovať.

REGIONÁLNA VÝCHOVA 8. ROČNÍK:

| | |
|--------------------------------------|--|
| Vzdelávacia oblasť | Umenie a kultúra |
| Názov predmetu | REGIONÁLNA VÝCHOVA |
| Ročník | 8. ročník |
| Časový rozsah výučby ŠVP/ŠkVP | 1 hodina, spolu 33 vyučovacích hodín 0/1 h. |
| Škola | Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache |
| Názov ŠkVP | Tradície regiónu v srdciach našich žiakov |
| Stupeň vzdelávania | Nižšie sekundárne vzdelávanie ISCED 2 |
| Vyučovací jazyk | Slovenský jazyk |

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Regionálna výchova je samostatným predmetom, ktorý svojím zameraním patrí v prevažnej miere medzi spoločenskovedné predmety. Cieľom predmetu je pomôcť žiakom uvedomovať si prírodné krásy a historické pamätihodnosti nielen svojho regiónu, ale aj celého Slovenska, za účelom pestovania úcty k svojej vlasti, kraja a k sebe samému. Ďalej vytvárať predpoklady u žiakov na pestovanie a rozvíjanie citu ku kráse ľudového umenia a uchovávanie kultúrneho dedičstva našich predkov, v podobe štúdia tradičnej ľudovej kultúry Slovenska. Prvoradé je tiež rozvíjať toleranciu voči iným kultúram.

Každý kút Slovenska má svoje špecifiká. K ich poznaniu a následnému obohateniu prispieva aj výučba regionálnej výchovy na základných školách, ktorá hravou a tvorivou formou sprostredkúva pohľad na prácu a život minulých generácií cez prizmu pochopenia a nadčasovosti.

Len cez poznanie osobnej minulosti (minulosti obce, krajiny) môže prichádzať autentické uvedomenie si vlastnej identity, rozvoj a kultivácia pozitívnych postojov detí k regiónu.

Regionálna výchova tvorí významný prostriedok formovania osobnosti žiaka z aspektu poznávania kultúrnych tradičných a historických hodnôt. Žiaci sa učia uvedomelému poznávaniu, ktoré podnecuje rozvoj myslenia, účinne pomáha aj pri rozvíjaní vyjadrovacích schopností. Regionálna výchova v edukačnom procese má tiež neodmysliteľné miesto v socializácii intencionálnej oblasti. Jej rozmer je celostný, v čom sa prejavuje aj ďalšia edukačná hodnota. Sú to predpoklady pre integráciu vzdelávacieho obsahu vyučovacích predmetov. Regionálny obsah má statický charakter, jeho edukačný potenciál má mať charakter živej pôsobnosti len v edukačnom procese, kde sa odrážajú v činnostiach učiteľa formy, metódy a prostriedky v ktorých žiak činnostne prežíva daný obsah.

Uplatňovanie regionálnych prvkov je jedným z dôležitých prostriedkov aktívne rozvíjať detskú osobnosť v rámci edukačného procesu. Zodpovedá to i integrácii vyučovania,

vyhovuje zásade postupnosti a podporuje efektívnosť obsahu výučby, rozvíjanie a rozširovanie poznatkov nenásilným spôsobom s podporou logického myslenia. Vyučovací predmet regionálna výchova vhodne doplní učebné osnovy dejepisu, geografie a občianskej výchovy.

2. Ciele predmetu

Cieľom je pripraviť podmienky na ochraňovanie a podporu prvkov národného povedomia. Zaisťiť trvalú podporu rozvoja integrovanej osobnosti, talentov a zručnosti detí v súčinnosti s úlohami miestnej a regionálnej kultúry. Je potrebné žiakov naučiť poznať dejiny svojho rodiska a jeho okolia, naučiť vážiť si dedičstvo našich predkov.

Vo výchovno-vzdelávacom procese je potrebné podporovať a skvalitňovať aj doterajšie formy využívania vybraných prejavov tradičnej ľudovej kultúry, zvýšiť dôraz na regionálne vzdelávanie ako súčasť vlastivednej výchovy.

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Téma: Jesenné práce

Obsahový štandard:

- Práce na poli
- Tlačenie kapusty

Výkonový štandard:

- upevniť vedomosti o spôsoboch zberu jesennej úrody z poľa a jej uskladňovaní
- *Žiak pozná:* Tradíciu a postup tlačenia kapusty;

Téma: Ľudová pieseň

Obsahový štandard:

- Pracovná pieseň – *Kapusta, kapusta, Varila kapustu, Stará baba ku kolu*

Výkonový štandard:

- *Žiak vie:* Zaspievať pracovné piesne

Téma: História

Obsahový štandard:

- Názov obce v dejinách
- Ocotnícke divadlo v Lipt. Sliáčoch

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Dôvody zmeny názvu obce;
- *Žiak pozná:* Význam založenia ochotníckeho divadla v L. Sliáčoch, jeho históriu a hrané hry;

Téma: Dedinské udalosti

Obsahový štandard:

- krstiny
- uspávanka

Výkonový štandard:

- *Žiak dokáže:* Zahrať krátku scénu – krstiny, svadba, pohreb;
- *Žiak pozná:* Predvianočné zvyky liatia olova, trasenia plotov, varenia halušiek;
- *Žiak pozná:* Jednu sliáčsku uspávanku;

Téma: Remeslá

Obsahový štandard:

- Pohľad do remeselníckej dielne
- Svätoondrejský jarmak

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná a vie pomenovať:* Pracovné nástroje do poľa, do kuchyne a do dielne;
- *Žiak dokáže porovnať:* Význam jarmoku v minulosti a dnes;

Téma: História

Obsahový štandard:

- školská kronika
- kronika triedy
- Sliáče v dejinách

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* Školskú kroniku a jej obsah;
- *Žiak dokáže:* Navrhnuť obal na školskú kroniku;
- Diskutovať o živote v L. Sliáčoch od novoveku po súčasnosť

Téma: projekt

Obsahový štandard:

- projekt: „*Rád by som žil v...*“

Výkonový štandard:

- žiak sa oboznámi s projektom,
- žiak pracuje na projekte,
- žiak prezentuje projekt

Téma: Dedinské udalosti

Obsahový štandard:

- sliáčska svadba
- svadobné piesne
- skladanie party
- výbava sliáčskej nevesty

Výkonový štandard:

- Žiak sleduje VHS zo sliáč. svadby;
- Žiak vie: zaspievať svadobnú pieseň;
- Žiak dokáže: dramatizovať skladanie party;
- Žiak pozná výbavu sliáčskej nevesty;

Téma: História

Obsahový štandard:

- kaplnky v obci
- návšteva kaplnky J. Nepomuckého

Výkonový štandard:

- Žiak pozná: Strážky“ a ich funkciu v minulosti;
- Žiak navštívi kaplnku;

Téma: Ludové liečiteľstvo

Obsahový štandard:

- bilinkárstvo,olejkárstvo,felčiarstvo v našej dedine
- príprava liečivých čajov a tinktúry podľa starej receptúry sliáčskych starých materií (nechtíková masť, tinktúra a pod.)

Výkonový štandard:

- Žiak pozná: Staré zvyky, receptúry a masti starých bylinkárov a felčiarov;
- Žiak vie: Pripraviť bylinný čaj a pozná receptúru tinktúry;

Téma: Chovateľstvo

Obsahový štandard:

- ovčiarstvo a salašníctvo v našej dedine
- pastierska pieseň
- pastierska palica
- návšteva salaša spojená s ochutnávkou syra a žinčice

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* význam ochrany chránených rastlín a živočíchov v prírode
- *Žiak dokáže:* zaspievať pastiersku pieseň *Štyri kozy, piaty cap*;
- *Žiak* navštívi salaš v Nižnom Sliachi;
- *Žiak dokáže* vyrezať pastiersku palicu;

Téma: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- Svatojánske tajomstvo
- Jánske ohne - príprava jánskeho ohňa
- rituál preskakovania vatry
- dramtizácia

Výkonový štandard:

- *Žiak pozná:* sliachske rozprávky a povesti o svatojánskej noci;
- *Žiak vie:* Nakresliť kompozíciu postáv v pohybe;
- *Žiak pozná* jánsku pieseň;
- *Žiak dokáže:* dramtizovať preskakovanie vatry;

4. Metódy a formy práce

- schopnosť tvorivo riešiť problémy;
- rozvíjať kritické myslenie a logické uvažovanie, vytvárať vlastný názor,
- hľadanie variantov riešenia problémov, objavovať paralely v histórii, vyhľadávať informácie, hľadať zhodné, podobné a odlišné znaky,
- obhajovať vlastné postoje a rozhodnutia

5. Hodnotenie predmetu

Hodnotenie a klasifikácia žiakov je súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu a bude realizovaná v súlade s Metodickým pokynom č.7/2009-R na hodnotenie žiakov základnej školy. Zručnosť žiaka budeme hodnotiť známku s dôrazom na samostatnosť a správnosť plnených úloh, na aktívne zapájanie sa do praktických činností, prezentáciu projektov, tvorbu vlastných referátov a ústnym skúšaním.

Oblasti hodnotenia:

- aktivita, zapojenie sa do činnosti
- snaha, usilovnosť
- samostatná práca – schopnosť samostatne hľadať riešenie
- práca v tíme
- tvorba projektu
- kontrola vedomostí

6. Kritériá hodnotenia

- dbať na informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu hodnotenia
- dbať na pravidelnosť v hodnotení
- kombinovať klasifikáciu so slovným hodnotením
- rešpektovať vekové a individuálne osobitosti žiaka
- pri priebežnom hodnotení prihliadať na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť
- pri súhrnom hodnotení objektívne hodnotiť kvalitu jeho vedomostí, zručností a návykov

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov získavať týmito metódami, formami a prostriedkami:

- sústavným diagnostikovaním žiaka
- sústavným sledovaním výkonu žiaka
- rôznymi druhmi skúšok/ ústne i písomné/
- analýzou výsledkov rôznych činností žiaka
- konzultácie s ostatnými učiteľmi podľa potreby
- rozhovor so žiakom a jeho zástupcami

REGIONÁLNA VÝCHOVA 9. ROČNÍK:

| | |
|-----------------------------|--|
| Vzdelávacia oblasť | Umenie a kultúra |
| Názov predmetu | REGIONÁLNA VÝCHOVA |
| Ročník | 9. ročník |
| Časový rozsah výučby | 1 hodina, spolu 33 vyučovacích hodín |
| ŠVP/ŠkVP | 0/1 h. |
| Škola | Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliače |
| Názov ŠkVP | Tradície regiónu v srdciach našich žiakov |
| Stupeň vzdelávania | Nižšie sekundárne vzdelávanie ISCED 2 |
| Vyučovací jazyk | Slovenský jazyk |

1. Charakteristika predmetu:

Regionálna výchova vedie k úcte k človeku, obci, mestu, vlasti, výchove k národnému povedomiu a občianskej spolupatričnosti. Tvorí súčasť výchovného pôsobenia, každodenného kontaktu detí s okolitou realitou, rodičmi a učiteľmi. Prostredníctvom úrovne kvality týchto kontaktov a vznikajúcich väzieb je silne ovplyvňovaný vzťah detí k hodnotám, k vytváraniu a rozvíjaniu väzieb, k vytváraniu a rozvíjaniu ich vzťahov k okoliu.

Edukačná činnosť je zameraná na to aby žiaci v rámci regionálnej výchovy poznali históriu a kultúru vlastnej obce, mesta – na funkčné využívanie historických regionálnych ukážok: môj rodný kraj – kraj, kde žijem; škola a jej okolie; moja trieda; obec, v ktorej žijem; čo sa mi v našom kraji najviac páči; čím sa pýši naša obec (príbehy o rodákoch, pamätne miesta, sochy a i.), história, (osídlenie), povesti, piesne, šport a kultúra, osobnosti, ale aj súčasnosť vo všetkých smeroch napr. ekonomika); jej flóru a faunu – význam ochrany prírody, lesa, vody, živočíchov, objavovanie a spoznávanie prírodných krás a zaujímavostí Slovenska; povestami opradené pohoria Liptova; Zvyky a tradície; Ľudia v mojom okolí (aj o úcte k starším obyvateľom); stretnutia s pamätníkmi (starými rodičmi, známymi) na besedách; rozhovory so žiakmi o minulosti ich regiónu a pod.

2. Ciele predmetu:

Cieľom regionálnej výchovy je vychovať osobnosť, ktorá:

- má svoju vlastnú identitu, ktorá je hrdá na svoj národ, na tvorbu našich predkov, čiže na svoju vlasť;
- sa bude snažiť uchovávať hodnoty kultúry a remeselnej výroby;
- bude poznať históriu a súčasnosť nášho regiónu;
- si vytvára vzťah a väzby na vlastnú lokalitu a širší región;
- bude pracovať s historickými poznatkami o národe;
- osobnosť, ktorá dokáže zaradiť historické udalosti, javy, procesy a osobnosti;
- dokáže čerpať z duchovného bohatstva našich predkov;
- si osvojí hudobný a pohybový prejav - ľudový tanec, typické prvky ľudového tanca;
- dokáže vyrobiť jednoduchý hud. nástroj – ozembuch;
- pozná hrady Liptova a povesti, ktoré sa k nim viažu;
- vie rozlíšiť pracovné a sviatočné sliačske kroje, pozná ich využitie;
- pozná osobnosti, podľa ktorých sú pomenované námestia (J. K. Šmálov, B. Kubánková);
- pozná osobnosť A. Hlinku v súvislosti s historickými udalosťami z roku 1907 a jeho pôsobením v Lipt. Sliačoch (prínos);
- poznať najbližší historický objek (Hrad Likava);
- vie zaradiť historické pamiatky obce do jednotlivých výtvarných slohov a štýlov;
- sa pokúsi ozdobiť pastiersku palicu;
- dokáže vecne argumentovať a vyjadriť svoj názor;
- vie využívať informačné a komunikačné prostriedky;
- posilňuje svoju samostatnosť, sebadôveru a sebaúctu;
- dokáže pracovať v skupine a hľadá v nej svoju rolu;

3. Obsah vyučovacieho predmetu:

Tematický celok: Osobnosti

Obsahový štandard:

- J. K. Šmálov, B. Kubánková;
- A. Hlinka;

Výkonový štandard:

- Poznať osobnosti, podľa ktorých sú pomenované námestia v L. Sliáčoch;
- Poznať osobnosť A. Hlinku v súvislosti s jeho udalosťami a jeho pôsobením v LS;

Tematický celok: Remeslá

Obsahový štandard:

- Pohľad do remeselníckej dielne: Spracovanie ovčej vlny;
- Pohľad do remeselníckej dielne: Spracovanie hlíny;
- Úžitková keramika;
- Miniatúrky krojov;
- Sliáčske kroje;

Výkonový štandard:

- Vyzdobiť tanier ľudovými ornamentami;
- Vyšiť miniatúrku kroja podľa predlohy;
- Vedieť rozlíšiť pracovné a sviatočné odevy a poznať ich využitie;

Tematický celok: Histoeické pamiatky obce

Obsahový štandard:

- Kostol sv. Šimona a sv. Júdu, kaplnka Jána Nepomuckého;

Výkonový štandard:

- Zaradiť historické pamiatky do výtvarných slohov a štýlov;
- Poznať práce jednoduchých ľudí v zime;
- Poznať strukoviny pestované v regióne;

Tematický celok: Tradície

Obsahový štandard:

- Páranie peria;
- Lúštenie fazule, bôbu

Tematický celok: MFES

Obsahový štandard:

- Príslovia, porekadlá, pranostiky;
- Povery a legendy;

Výkonový štandard:

- Vedieť použiť pranostiku viažúcu sa k menám (Katarína, Barbora, dorota, Hromnice, Gregor)
- Rozlišovať realitu od fantázie

Téma: Ľudový tanec a hudba

Obsahový štandard:

- Tance: O sebe, Odzemok;
- Ozembuch (jednoduchý hudobný nástroj)

Výkonový štandard:

- Osvojiť si prvky ľud. tanca;
- Upevniť nacvičené prvky ľudového tanca;
- Vyrobiť jednoduchý hudobný nástroj;
- Dokončiť ozembuch;

Tematický celok: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- Bursa;
- Fašiangové masky;

Výkonový štandard:

- Sledovať videokazetu bursy;
- Dramatizácia bursy;

Tematický celok: História

Obsahový štandard:

- Hrady Liptova;
- Legendy Liptova;
- Hrad Likava;
- Povesti (Kostolná hora, teplica, Jankov vršok)

Výkonový štandard:

- Poznať hrady a povesti Liptova;
- Ilustrácia povesti;
- Poznať najbližší hrad;
- Pokus o napísanie vlastnej povesti;

Tematický celok: Remeslo

Obsahový štandard:

- Pastierska palica;

Výkonový štandard:

- Pokus o výzdobu pastierskej palice;

Tematický celok: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- Sadenie mája;

Výkonový štandard:

- Upevniť texty a melódiu májovníckych piesní;

Tematický celok: Flóra regiónu

Obsahový štandard:

- Zber liečivých bylín (skorocel kopijovitý);
- Trávnice;

Výkonový štandard:

- Pripraviť sirup proti kašľu;
- Poznať piesne viežúce sa k práci so senom;

Tematický celok: Zvyky a tradície

Obsahový štandard:

- Juniáles;

Výkonový štandard:

- Vybrať vhodné piesne a tance na Juniáles;
- Nácvik piesní a tancov;
- Docvičiť program;

4. Metódy a formy práce

Metódy:

- Expozičné metódy využívame pri vytváraní nových poznatkov a zručností;
- Rozprávanie (opis, vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie), vysvetľovanie (logické systematické sprostredkovanie učiva);
- rozhovor (verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok, otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie);
- demonštračná metóda (demonštrácia obrazov);
- pozorovanie (cieľené systematické vnímanie objektov a procesov);
- manipulácia s predmetmi (práca so symbolom, didaktická hra);
- Využívame i IKT zdroje;

Organizačné formy, ktoré môže učiteľ použiť vo vyučovaní:

- Problémové vyučovanie;
- Zážitkom a skúsenosťou;
- frontálne vyučovanie;
- skupinové vyučovanie ;
- diferencované a individualizované vyučovanie;

5. Hodnotenie predmetu

Hodnotenie a klasifikácia žiakov je súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu a bude realizovaná v súlade s Metodickým pokynom č.7/2009-R na hodnotenie žiakov základnej školy.

Zručnosť žiaka budeme hodnotiť známku s dôrazom na samostatnosť a správnosť plnených úloh, na aktívne zapájanie sa do praktických činností, prezentáciu projektov, tvorbu vlastných referátov a ústnym skúšaním.

Oblasti hodnotenia:

- ❖ aktivita, zapojenie sa do činnosti
- ❖ snaha, usilovnosť
- ❖ samostatná práca – schopnosť samostatne hľadať riešenie
- ❖ práca v tíme
- ❖ tvorba projektu
- ❖ kontrola vedomostí

Na kontrolu a hodnotenie žiakov sa odporúčajú postupy:

- ❖ verbálna forma kontroly – prezentovať poznatky žiaka na základe jeho odpovede. Hodnotiť podľa vzdelávacieho štandardu.
- ❖ preverovať úroveň samostatnej práce žiakov – písomné testy
- ❖ úroveň znalostí je vhodné hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov, referátov, súťaží či praktických zručností

6. Kritériá hodnotenia

- dbať na informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu hodnotenia
- dbať na pravidelnosť v hodnotení
- kombinovať klasifikáciu so slovným hodnotením
- rešpektovať vekové a individuálne osobitosti žiaka
- pri priebežnom hodnotení prihliadať na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť
- pri súhrnom hodnotení objektívne hodnotiť kvalitu jeho vedomostí, zručností a návykov