

2. ROČNÍK

Hodnotiace portfólio v 2. ročníku

Povinné práce v hodnotiacom portfóliu :

- polročná a koncoročná písomná práca zo slovenského jazyka a literatúry, ktorej súčasťou je aj kontrolný diktát
- kontrolné diktáty zo slovenského jazyka (6 kontrolnych diktátov)
- polročná a koncoročná písomná práca z matematiky Polročné a koncoročné písomné práce i diktáty z daných predmetov navrhujú vyučujúci druhého ročníka a budú prerokované v rámci sedenia MZ 1.-4. ročníka základnej školy. Hodnotenú budú podľa vnútro-školskej stupnice.
- písomné práce z predmetov matematika, slovenský jazyk, prírodoveda a vlastiveda vypracované po každom tematickom celku
- pracovné listy zo slovenského jazyka a literatúry, úlohy a pracovné listy zamerané na čítanie s porozumením, dramatizácia textových dokumentov
- pracovné listy z matematiky, úlohy na číselný rad, porovnávanie, sčítanie a odčítanie písomnou formou i spamäti v obore do 100 bez prechodu i s prechodom cez základ 10
- pracovné listy z prírodovedy a vlastivedy, tvorivé edukačné programy na PC
- projekty a dramatické výstupy v rámci predmetu spoločenská výchova
- ústna odpoveď žiaka z predmetu hodnoteného známku aspoň jedenkrát za polrok
- prehľad o výkonoch pohybovej zdatnosti žiaka

Súčasťou portfólia je aj vzájomná prezentácia výtvarných prác, hudobných zručností a športových výkonov tried 2. ročníka. Časťou portfólia sú aj písanky, pracovné listy a pracovné zošity venujúce sa daným tematikám.

Voliteľné práce v hodnotiacom portfóliu :

- návšteva školskej knižnice, návšteva obecnej knižnice (spoločné prečítanie rozprávkovej knihy resp. rozprávkových kníh)
- tematická nástenka k jednotlivým tematickým okruhom i k významným spoločenským udalostiam, výstavka k jednotlivým témam prírodovedy a vlastivedy
- tvorba projektov a tvorivej dramatizácie v rámci spoločenskej výchovy
- prírodovedná kniha o zvieratách a rastlinách
- návšteva rôznych kultúrnych a spoločenských podujatí

Školský vzdelávací program pre 2. ročník

Charakteristika výstupov žiakov :

Žiaci 2. ročníka sa už vedú orientovať v školskom prostredí, majú zvnútornený režim dňa, v ktorom majú vyhradený čas na učenie a na prípravu na vyučovanie. Sú oboznámení so zásadami práce pri frontálnej i skupinovej aktivite. Dodržiavajú pravidlá bezpečného správania sa v škole i v školskom okolí.

Žiaci 2. ročníka sa zoznámia s novými predmetmi - vlastiveda a informatická výchova. V neposlednom rade sa zvýšia kvalitatívne i kvantitatívne nároky na ich výstupy, častejšie sa budú venovať individuálnej práci, naďalej sa ale bude používať individuálna či skupinová tvorba projektov. Žiaci sa zdokonaľujú v prezentačných činnostiach, v samostatnom rozhodovaní, k uzatváraniu záverov a správnom kritickom myslení. Zdokonaľujú sa v práci s informáciami. Zameriava sa na rozvoj pozitívnej klímy v triede, rozvoj medziľudských vzťahov v triede a v škole.

Úlohou učiteľa v 2. ročníku je pomôcť žiakom plynule a bezproblémovo sa prispôbiť zmeneným situáciám, neustále ho podporovať na ceste k poznaniu a učeniu sa.

1. Žiaci sa oboznamujú s kritériami hodnotenia a požiadavkami na ich výstupy. Veľký dôraz sa kladie na pravidelnú domácu prípravu na vyučovanie.
2. Žiaci sú vedení k tomu, aby čo najlepšie zvládli základné učivo, zoznámia sa s ďalšími zdrojmi informácií (internet). Vo väčšej miere dostávajú priestor na vyjadrenie sa k prečítanému textu. Rozvíjajú toleranciu voči názorom i schopnostiam iných.
3. Žiaci sa zdokonaľujú v prezentačných činnostiach a v rozvoji komunikačných schopností. Rozvíja sa spolupatričnosť, rešpektovanie členov skupiny, tolerovanie ich názorov a schopností, vlastnosť organizácie pri práci.

Ciele 2. ročníka :

- vedieť rozdeliť hlásky, v písanom prejave správne použiť -i, -í, -y, -ý
- vedieť počítat' v obore do 100, vedieť menovať a rýsovať základné rovinné útvary
- prehlbovať svoj pozitívny vzťah k prírode a k najbližšiemu okoliu
- získať prvé skúsenosti a zručnosti s hľadaním informácií v odbornej literatúre i prostredníctvom výpočtovej techniky
- v primeranej miere prezentovať projekty, rozvíjať komunikačné zručnosti

- získať pozitívny vzťah k pohybu a k športu
- rozvíjať estetické cítenie

UČEBNÝ PLÁN PRE 2. ROČNÍK

Vzdelávacia oblasť	Predmety	Povinné hodiny	Voliteľné hodiny	Spolu
Jazyk a komunikácia	Slovenský jazyk a literatúra	6	2	8
	Anglický jazyk	0	1	1
Matematika a práca s informáciami	Matematika	4	1	5
	Informatická výchova	1	0	1
Príroda a spoločnosť	Prírodoveda	1	0	1
	Vlastiveda	1	0	1
Človek a hodnoty	Náboženská výchova	1	0	1
Umenie a kultúra	Výtvarná výchova	1	1	2
	Hudobná výchova	1	0	1
Zdravie a pohyb	Telesná výchova	2	0	2
Spolu		18	5	23

SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**2. ročník**

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov predmetu	SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA
Časový rozsah výučby	týždenne 8 hodín, ročne 264 hodín
Škola	Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache
Názov ŠkVP	Tradície regiónu v srdciach našich žiakov
Stupeň vzdelávania	Primárne vzdelávanie – ISCED 1
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Slovenský jazyk v druhom ročníku delíme na oblasť gramatickú, oblasť čítania a literatúry a oblasť tvorby slohu.

V rámci zložky čítanie a literárna výchova by sa mal dôraz klásť na čítanie s porozumením. Nezanedbateľnou je i emocionálna stránka jazykovej výchovy – vytváranie kladného vzťahu k čítaniu a knihám, a prostredníctvom nich k materinskému jazyku. Písanie je základným nástrojom gramotnosti a zároveň slúži aj ako prostriedok dorozumievací a komunikačný. Žiaci by sa mali v primeranej miere vedieť vyjadrovať komunikáciou písania, vedieť vyjadriť svoje myšlienky, názory, tvoriť projekty a podieľať sa na ich realizácii. V oblasti slohu sa učia žiaci vyjadrovať v krátkych ústnych prejavoch, odpovedajú na otázky, vedú sformulovať prosbu a poďakovanie, vedú sa ospravedlniť, poblahoželať blízkym osobám, formulovať krátku správu, tvoriť základnú osnovu prečítaného textu, „tvoriť tvorivé písanie.“

Obsah učiva sa v druhom ročníku nemení. Učivo sa prehĺbuje a obohacuje v jeho primárnom základe. Zvládnutie učiva môže učiteľ uľahčiť žiakom hlavne tým, že bude používať moderné metódy a formy. Ide o metódy nácviku čítania a písania. Doteraz sa prezentovala zväčša analyticko - syntetická metóda, ale v súčasnosti sa považuje za prekonanú, pretože ide o metódu, pomocou ktorej a žiaci učia písať a čítať drilom. Posilniť čitateľskú gramotnosť v rámci jednotlivých ročníkov a predmetu. Klásť dôraz nie len na čítanie umeleckých, ale aj vecných textov, zamerať sa aj na čítanie s porozumením nesúvislých textov (mapy, grafy), pričom sa odporúča využívať rôzne techniky, formy a stratégie čítania s porozumením. Využiť a posilniť medzipredmetové vzťahy v rámci čitateľskej gramotnosti. Najväčšia pozornosť by sa mala venovať princípu komplexnosti, ktorý sa prejavuje v úrovni:

- kompetenčnej – rozvoj komunikačnej kompetencie žiaka v materinskom jazyku v súlade s inými kľúčovými kompetenciami
- v medzipredmetovej úrovni – rozširovanie komunikačných poznatkov a formovanie hodnôt z rôznych pohľadov danej tematiky
- v medzizložkovej úrovni – integrácia jazykového vyučovania, slohu, čítania a literárnej výchovy (zabezpečuje komplexnú povahu komunikačného procesu)
- vnútrozložkovej – prepájanie tém v rámci jazykovej, slohovej a literárnej zložky predmetu
- v komunikačnej kompetencie, ktorú vnímame ako schopnosť funkčne používať jazyk v rôznych komunikačných situáciách na základe elementárnych poznatkov jazykového systému.
- Jazykovej kompetencie, (je súčasťou komunikačnej) ktorú tvorí súhrn schopností, umožňujúcich používateľovi jazyka odlíšiť gramaticky správnu vetu od nesprávnej a schopnosť tvoriť nové vety.

Osvojenie jazykovej kompetencie má dlhodobejší charakter a osvojenie komunikatívnej kompetencie považujeme za proces celoživotný.

2. Ciele predmetu :

Prvoradým cieľom a základnou úlohou komunikačného vyučovania materinského jazyka je vytvoriť u žiakov komunikačné zručnosti. Základné komunikačné zručností sú: počúvanie, hovorenie, čítanie a písanie.

Okrem tejto klasifikácie ich ešte rozdeľujeme do dvoch veľkých oblastí založených na funkcii počúvania a čítania (receptívne), hovorenia a písania (produktívne). Receptívna oblasť (vnímanie) pozostáva z činností, pri ktorých žiak dostáva informácie a myšlienky z vonkajších zdrojov. Spája počúvanie a čítanie. Sú to dva základné spôsoby prijímania informácií od iných - a to buď pasívnym spôsobom alebo aktívnym získavaním. Produktívna oblasť (vyjadrovanie) je druhou polovicou vyučovania materinského jazyka. Obsahuje činnosti, kedy žiak realizuje svoje myšlienky a informácie a delí sa s nimi s inými žiakmi. Ide o oblasť hovorenia a písania, v ktorej sa produkujú zmysluplné myšlienky a rôzne informácie prostredníctvom slov.

Cieľom vyučovania slovenského jazyka na 1. stupni ZŠ je predovšetkým:

-osvojiť si základy písanej reči (čítania a písania)

-poskytovať bohaté skúsenosti s významom – komunikačnou a vzdelávacou funkciou písanej reči

- osvojiť si elementárne vedomosti v rovine lexikálnej, morfolologickej, syntaktickej a štylistickej
- osvojiť si základné pravidlá pravopisu a znalosť písma
- získať základné poznatky o zvukovej stránke jazyka
- osvojiť si návyky správnej výslovnosti
- poznávať jazykové prostriedky a vedieť ich využívať v jazykovom systéme
- prehlbovať si zručnosť jednoduchého a súvislého vyjadrovania sa
- jazykové prostriedky vedieť vzájomne prepájať v jazykovom systéme
- viest' žiakov k presnému mysleniu a jeho využitiu v oblasti komunikácie (ústnej aj písomnej)

Mimoriadny akcent sa kladie na metódy a formy, ktoré by mal učiteľ využívať na 1. stupni ZŠ. Prostredníctvom moderných vyučovacích prostriedkov maximálne sa budeme snažiť aktivizovať žiakov na vyučovacích hodinách, efektívne využívať ich doterajšiu slovnú zásobu a vedieť ich stimulovať k lepším výkonom. Je potrebné zamerať sa na progresívne interaktívne postupy učenia tak, aby každá vyučovacia hodina bola zážitkom, inšpiráciou na riešenie reálnych komunikačných situácií, aby si dieťa osvojovalo poznatky ľahko a prirodzene. V rámci racionálnych postupov používať aj rôzne imaginárne a emotívne pôsobenie na žiaka, ktoré sa nachádza v ríši rozprávok, hier, dramatického alebo výtvarného prejavu (tzv. zážitkové učenie). Učiteľ na hodinách slovenského jazyka v rámci komunikácie môže využívať poznatky napr. „tvorivého písania“, kedy je nutné využívať neverbálnu komunikáciu. Ide o to, aby vedomosti, ktoré žiak nadobúda v jazykovom vyučovaní vedel konkrétne a prakticky využiť v ďalších predmetoch (medzipredmetové vzťahy).

Výsledkom tvorivej spolupráce učiteľ – žiak je správne používanie jazyka a jeho uplatňovanie v praktickom živote aj v písomnom prejave. Tento proces by sa mal diať automaticky bez toho, aby si žiak uvedomoval zákonitosti stavby jazyka a jeho usporiadania.

Osvojené kľúčové kompetencie:

- Komunikačná kompetencia

Osvojiť si základy princípu zdvorilosti a kooperácie v každodennej komunikácii (pozdrav, oslovenie, vedieť prevziať slovo v dialógu v skupine, ale i vedieť oponovať pri diskusii a pedagógom, predstaviť sa, vedieť poprosiť a verbálne i neverbálne predniesť prosbu, poďakovať sa, ospravedlniť sa) základy neverbálnej komunikácie: nadviazať očný kontakt, vhodný postoj a gestá pri hovorení pred skupinou spolužiakov.

- Kognitívna kompetencia

Analyzovať celok na časti a syntetizovať časti do celku (text – veta – slovo – slabika – hláska). Formou hier s hláskami a písmenami, slovami a vetami rozvíjať fluenciu, flexibilitu a originalitu myslenia. Učiť sa vyhľadávať informácie o jazyku v tlačенých slovníkoch a encyklopédiách, aj v elektronických zdrojoch. Získať báзовú gramotnosť, rozvíjať základy funkčnej gramotnosti.

- Sociálna kompetencia

Participovať na spoločnej komunikácii i na spoločnej činnosti. Vnímať vlastnú identitu a jedinečnosť, vedieť presadiť svoje názory v skupine, ale i rešpektovať postoje iných. Vedieť sa vcítiť do problémov spoločnosti, hľadať pozitívne riešenia v rámci možností a schopností. Podieľať sa na zdokonaľovaní sa v materinskom jazyku.

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Výsledkom tvorivej spolupráce učiteľ – žiak je správne používanie jazyka a jeho uplatňovanie v praktickom živote aj v písomnom prejave. Tento proces by sa mal diať automaticky bez toho, aby si žiak uvedomoval zákonitosti stavby jazyka a jeho usporiadania.

Učivo je vytvorené na základe vyčlenenia :

- poznatkov z písania

- jazykových javov z oblasti zvukovej stránky jazyka a pravopisu, lexikológie, morfológie a syntaxe

- javov v slohovej výchove zameraných na komunikatívnosť, ktorej obsahom je:

- reprodukcia prečítaného textu (dodržiavať správne dýchanie a artikuláciu, osvojiť si výslovnostnú normu, reprodukovať umelecký i vecný text)

- beseda o prečítanom texte (adekvátne komunikovať, vyjadrovať sa verbálnou i neverbálnou formou, verejne prezentovať a obhájiť vlastný názor)

- rozprávanie (zapamätať si potrebné fakty a definície, vysvetliť podstatu osvojených javov, jazyková analýza textu, zdramatizovania kratšieho prozaického alebo básnického textu, adekvátna forma komunikácie)

- slohová (verbálna) a neslovná (neverbálna) komunikácia

- poznatkov z čítania a literárnej výchovy

Jazyková zložka

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Hláska a	Hlásky s diakritickými	Žiak pozná charakteristiku	Osobný a sociálny

písmeno	<p>znamienkami</p> <p>Rozdelenie hlások na samohlásky, dvojhlásky a spoluhlásky</p> <p>Zmena významu slova zámenou krátkej samohlásky na dlhú samohlásku</p> <p>Poznať dvojhlásky a ich pravopis</p> <p>Delenie spoluhlások na tvrdé a mäkké spoluhlásky</p> <p>Písanie slabík s mäčkňom a ich správna výslovnosť</p>	<p>hlásky a písmena, vie ich správne rozlíšiť.</p> <p>Vie napísať a vysloviť hlásky s jednotlivými rozlišovacími znamienkami .</p> <p>Žiak vie správne rozdeliť hlásky na samohlásky, dvojhlásky a spoluhlásky.</p> <p>Vie správne vyslovovať a písať krátke a dlhé slabiky v slovách.</p> <p>Uvedomuje si, že zmenou krátkej samohlásky na dlhú sa môže zmeniť aj význam slova.</p> <p>Vie správne vymenovať dvojhlásky, má osvojené jednoduché pravidlá, kedy je v slove slabika s dvojhláskou a kedy s hláskou j.</p> <p>Vie správne rozlišovať a písať slová s tvrdou a mäkkou slabikou.</p>	<p>rozvoj</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Mediálna výchova</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p> <p>Osobný a sociálny rozvoj</p>
Slabika, slovo a veta	<p>Slabika a jej rozlišovanie podľa rytmu reči</p> <p>Jednoslabičné slová</p> <p>Viacslabičné slová</p> <p>Delenie slov na slabiky</p>	<p>Žiak vníma počet hlások v slabikách, rozlišuje, ktorá slabika vzniká spojením spoluhlásky a samohlásky, a ktorá vzniká spojením spoluhlásky a dvojhlásky.</p> <p>Správne rozlišuje</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>

	<p>na základe slabičného princípu</p> <p>Druhy viet</p> <p>Oznamovacie vety a ich melódia</p> <p>Opytovacie vety a ich melódia</p> <p>Rozkazovacie vety a ich melódia</p>	<p>jednoslabičné a viacslabičné slová.</p> <p>Správne rozdeľuje slová na slabiky</p> <p>Ovláda a aktívne využíva pravidlo o striedaní krátkych a dlhých slabík v slove.</p> <p>Vie správne písať a intonovať oznamovacie vety, opytovacie vety a rozkazovacie vety.</p> <p>Vníma správnu melódiu hlasu.</p>	<p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Mediálna výchova</p> <p>Multikultúrna výchova</p>
Morfológia	<p>Primárne oboznámenie sa so slovnými druhmi</p> <p>Podstatné mená – všeobecné a vlastné podstatné mená</p> <p>Prídavné mená a ich charakteristika</p> <p>Slovesá a ich základná charakteristika</p>	<p>Žiak si uvedomuje, že slová vo vete majú rozličné úlohy.</p> <p>Žiak ovláda primárnu charakteristiku základných slovných druhov.</p> <p>Formálne rozoznáva v texte podstatné mená, prídavné mená a slovesá.</p>	<p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>

Slohová zložka

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Pravidlá	Verbálna a neverbálna	Žiak pozná a dodržiava	Osobný a sociálny

komunikácie	komunikácia Primárne pravidlá komunikácie Nadviazať kontakt, pozdraviť sa a ospravedlniť. Vedieť osloviť a predstaviť sa. Vedieť poprosiť a poďakovať	pravidlá komunikácie. Na základe dvoch kontrastných situácií z príbehu žiak vie poukázať na pravidlá komunikácie v triede. Žiak vie nadviazať kontakt, osloviť a predstaviť sa. Žiak vie poprosiť, poďakovať a vie sa ospravedlniť.	rozvoj Ochrana života a zdravia Multikultúrna výchova
Verbálna a neverbálna komunikácia	Pravidlá verbálnej komunikácie Prvky neverbálnej komunikácie	Žiak pozná prvky neverbálnej komunikácie, a vie že len vhodne zvolený obrázok môže odovzdať správnu informáciu.	Osobný a sociálny rozvoj Mediálna výchova
Rozprávanie	Vedieť porozprávať príbeh podľa série obrázkov Tvorit' nadpisy obrázkov Vedieť porozprávať príbeh na základe vlastných zážitkov.	Žiak vie pomenovať vhodné obrázky, vie im dať pomenovania. Žiak vie vnímať detaily na ilustráciách a vie o nich hovoriť. Žiak vie prerozprávať príbeh podľa série obrázkov, i na základe vlastných zážitkov.	Osobný a sociálny rozvoj Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
Beseda o prečítanom	Reprodukcia prečítaného textu	Žiak vie určiť najdôležitejšie informácie	Osobný a sociálny rozvoj

texte	Nadpisy a obrázky Rozprávanie vlastného zážitku	o knihe (autora, názov knihy). Vníma knižnicu ako miesto informácií, poučenia a zábavy.	Mediálna výchova
Práca s textom	Reprodukcia prečítaného textu Nadpisy a obrázky Rozprávanie vlastného zážitku	Žiak vie pracovať s obrázkovou osnovou. Vie správne priradiť nadpis k obrázku a tak aby vytvoril osnovu daného príbehu. Žiak vie prerozprávať vlastný príbeh. Žiak vie prerozprávať akýkoľvek vlastný zážitok aj bez pomoci obrázkovej osnovy.	Osobný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova

Písanie

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezová téma
Písmená a čísllice	Abeceda: Písmená s poloválom Písanie vokáňa Dve bodky Písmená s hornými zátrhmi Písmená s dolnými zátrhmi Tvarovo podobné	Žiak si osvojuje a upevňuje správne písacie zručnosti a návyky. Žiak pozná a prakticky využíva informácie o písaní písmen a tvarov číslic. Žiak dodržiava správnu veľkosť písmen a číslic. Žiak dodržiava správny sklon písma.	Osobný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia

	<p>písmená</p> <p>Zvukovo podobné písmená</p>	<p>Žiak vie správne napísať a umiestniť diakritické znamienka(mäkčeň, dĺžeň, dve bodky)</p> <p>Dodržiava základné požiadavky na písmo a písanie (čitateľnosť, plynulosť a úhladnosť)</p>	<p>Multikultúrna výchova</p>
<p>Slabika, slovo a veta</p>	<p>Písanie zvukovo podobných slabík</p> <p>Tvrdé a mäkké spoluhlásky</p> <p>Mäkké slabiky bez mäkčeňa</p> <p>Mäkké slabiky s dvojhĺskou</p> <p>Písanie adresy a želania</p> <p>Písanie písmen s otvoreným opačným zátrhom</p> <p>Písanie písmen so slučkou</p> <p>Pamäťové písanie</p> <p>Jednoslabičné a viacslabičné slová</p> <p>Druhy viet</p>	<p>Žiak venuje pozornosť štihlosti písmen.</p> <p>Vie správne spájať písmená čiarami - spojnicami tak, aby každé písmeno v slabike alebo v slove bolo na prvý pohľad viditeľné.</p> <p>Žiak vie, že k veľkým písmenám na začiatku slov pripájame malé len na pravej strane - pravostranná prípojnosť.</p> <p>Žiak správne píše jednoslabičné a viacslabičné slová.</p> <p>Správne píše jednotlivé druhy viet - oznamovacie, opytovacie a rozkazovacie.</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Mediálna výchova</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>
<p>Morfológia</p>	<p>Primárne slovné druhy</p>	<p>Žiak vie písomne zaznamenať jednoduchú</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p>

	Tvorenie jednoduchých viet s vhodnými výrazmi - list kamarátovi	myšlienku, formovať ju s ohľadom na adresáta, dodržiavať slovosled a zmysluplné poradie viet v texte.	Multikultúrna výchova
--	---	---	-----------------------

Čítanie a literárna výchova

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezová téma
Tematické osnovanie podľa mesiacov a ročných období	Nácvik správneho a plynulého čítania náročných viacslabičných a ťažko vysloviteľných slov Nácvik čítania slov so správnym prízvukom Nácvik recitácie básní, nácvik dramatizácie a improvizácie	Žiak vie správne, plynule a s porozumením čítať nahlas jemu primeraný text. Vie prirodzene intonovať vety, vníma obsah literárnych textov správnym slovným počúvaním, hlasným prízvukom a postupne i tichým čítaním. Nácvik recitácie básni Vie sa orientovať v texte. Nácvik dramatizácie a improvizácie Žiak vie zarecitovať báseň, i dramatizovať a improvizovať text podľa predlohy.	Osobný a sociálny rozvoj Mediálna výchova Environmentálna výchova
Žánre ľudovej	Správne a výrazné čítanie	Žiak vie výrazne	Osobný a sociálny

slovesnosti(rozprávky, pranostiky, riekanky, hádanky, hry,...)	Vnímanie umeleckého textu Reprodukcia umeleckého textu	reprodukovat' žánre ľudovej slovesnosti. Žiak vie zdramatizovat' rozprávku. Vie sa zahrať aspoň jednu ľudovú hru.	rozvoj Mediálna výchova
Poézia slovenských a svetových autorov	Správne a výrazné čítanie Vnímanie literárneho umeleckého textu Vnímanie rytmu verša	Žiak vie prirodzene intonovat' vety. Vie vnímať obsah lyrického textu. Žiak vie predniesť báseň. Vníma rytmus verša ,rým, prakticky vie odlíšiť poéziu od prózy.	Osobný a sociálny rozvoj Mediálna výchova Multikultúrna výchova
Rozprávky slovenských a svetových autorov	Nácvik reprodukcie jednoduchých textov Jednoduchý rozbor textu(hlavné postavy, literárne a jazykové prostriedky, vybrané pojmy a výrazy)	Žiak vie správne, plynule a s porozumením čítať. Vie reprodukovat' dej podľa osnovy. Vie sa orientovat' v texte, rozpoznáva jednoduché obrazné prostriedky. Žiak vie dokončiť krátky príbeh, vymyslieť iný koniec rozprávky.	Osobný a sociálny rozvoj Mediálna výchova Multikultúrna výchova
Príbehy zo života detí	Orientácia v prečítanom texte	Žiak vie vnímať obsah literárneho textu. Vie hodnotiť konanie	Osobný a sociálny rozvoj

	Primerané prežívanie literárneho textu Ilustrátori	a prežívanie postáv. Vie sa správne orientovať v texte.	Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
Rozprávky v divadle, filme a rozhlase	Rozprávky v divadle ,filme a rozhlase	Žiak vie vnímať rozprávku. Žiak vie vyjadriť svoj umelecký zážitok, vie o ňom diskutovať. Žiak vie utvoriť obrázky k danej rozprávke. Žiak vie vnímať súvislosť medzi literatúrou a ostatným umením.	Osobný a sociálny rozvoj Mediálna výchova

4. Metódy a formy práce

Mimoriadny akcent sa kladie na metódy a formy, ktoré by mal učiteľ využívať. Prostredníctvom moderných vyučovacích prostriedkov sa maximálne sa aktivizujú žiaci na vyučovacích hodinách, efektívne využívajú ich doterajšiu slovnú zásobu a tak sa stimulujú k lepším výkonom. Je potrebné zamerať sa na progresívne interaktívne postupy učenia tak, aby každá vyučovacia hodina bola zážitkom, inšpiráciou na riešenie reálnych komunikačných situácií, aby si dieťa osvojovalo poznatky ľahko a prirodzene. V rámci racionálnych postupov používať aj rôzne imaginárne a emotívne pôsobenie na žiaka, ktoré sa nachádza v ríši rozprávok, hier, dramatického alebo výtvarného prejavu (tzv. zážitkové učenie). Učiteľ na hodinách slovenského jazyka v rámci komunikácie môže využívať poznatky napr. „tvorivého písania“, kedy je nutné využívať neverbálnu komunikáciu. Ide o to, aby vedomosti, ktoré žiak nadobúda v jazykovom vyučovaní vedel konkrétne a prakticky využiť v ďalších predmetoch (medzipredmetové vzťahy).

5. Učebné zdroje

- Učebné pomôcky
- Literárne a detské časopisy
- Mimočítanková literatúra

-Slovenský jazyk - kniha, Slovenský jazyk - pracovný zošit

-Čítanka, Čítanka - pracovný zošit

1. Hodnotenie predmetu

Žiaci sú hodnotení klasifikáciou v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR č. 22/2011 z 1.mája 2011.

(TVVP – SJL- 2. roč. Vid' príloha)

MATEMATIKA**2. ročník**

Vzdelávacia oblasť	Matematika a práca s informáciami
Názov predmetu	MATEMATIKA
Časový rozsah výučby	týždenne 5 hodín, ročne 165 hodín
Škola	Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache
Názov ŠkVP	Tradície regiónu v srdciach našich žiakov
Stupeň vzdelávania	Primárne vzdelávanie – ISCED 1
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Matematické vzdelávanie je založené na realistickom prístupe k získavaniu nových vedomostí a na využívaní manuálnych a intelektových činností pre rozvíjanie širokej škály žiackych schopností. Na rovnakom princípe sa pristupuje k aplikácii nových matematických vedomostí v reálnych situáciách. Takýmto spôsobom nadobudnuté základné matematické vedomosti umožňujú žiakom získať matematickú gramotnosť novej kvality, ktorá by sa mala prelínať celým základným matematickým vzdelaním a vytvárať predpoklady pre ďalšie úspešné štúdium matematiky a pre celoživotné vzdelávanie

Učebný predmet matematika zahŕňa:

- elementárne matematické poznatky, zručnosti a činnosti s matematickými objektmi rozvíjajúce kompetencie potrebné v ďalšom živote (osobnom, občianskom, pracovnom a pod.)
- vytváraním presných učebných návykov rozvoj žiackych schopností, presného myslenia a formovania argumentácie v rôznych prostrediach, rozvoj algoritmického myslenia
- súhrn veku primeraného matematického a informatického poznania, ktoré tvoria východisko k všeobecnému vzdelaniu kultúrneho človeka
- informácie dokumentujúce potrebu matematiky a informatiky pre spoločnosť.

Vzdelávacie obsahy matematika zapadá do piatich tematických okruhov, čo sa zachováva aj pre ostatné stupne vzdelávania, pričom na každom stupni explicitne nemusí byť zastúpený každý

tematický okruh: Čísla, premenná a početové výkony s číslami, Postupnosti, vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy, Geometria a meranie, Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika, Logika, dôvodenie, dôkazy. Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Vyučovanie sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom učebného predmetu matematika je, aby si žiaci osvojili poznatky, ktoré v priebehu svojho ďalšieho vzdelávania a v každodennom živote budú potrebovať. Primeraným spôsobom rozvíjať ich schopnosti, pomocou ktorých sa pripravujú na samostatné získavanie ďalších poznatkov. Na dosiahnutie tohto cieľa majú žiaci získať také skúsenosti, ktoré u nich vyústia do poznávacích metód zodpovedajúcich ich veku.

- Presne používať materinský a odborný jazyk (vzhľadom na vek) a správne aplikovať postupne sa rozširujúcu matematickú symboliku.
- Vhodne využívať tabuľky, grafy a diagramy.
- Využívať pochopené a osvojené pojmy, postupy a algoritmy ako prostriedky pri riešení
- V súlade s osvojením matematického obsahu a prostredníctvom numerických výpočtov spamäti, písomne, aj na kalkulačke rozvíjať numerické zručnosti žiakov.
- Na základe skúseností a činností rozvíjať orientáciu žiakov v rovine a v priestore.
- Riešením úloh a problémov postupne budovať poznatky žiakov o vzťahu medzi matematikou a realitou. Na základe využitia induktívnych metód viesť žiakov k získavaniu nových vedomostí, zručností a postojov. Rozvíjať u žiakov matematické nazeranie, logické a kritické myslenie.
- Systematicky viesť žiakov k získavaniu skúseností s významom matematizácie reálnej situácie, tvorby matematických modelov, a tým aj k poznaniu, že realita je zložitejšia ako jeho matematický model. Približovať žiakom dennú prax.
- Spolu s ostatnými učebnými predmetmi sa podieľať na primeranom rozvíjaní schopností žiakov používať prostriedky IKT (kalkulátory, počítače) k vyhľadávaniu, spracovaniu a uloženiu informácií.
- Viesť žiakov k získaniu a rozvíjaniu zručností súvisiacich s procesom učenia sa, k aktivite na vyučovaní a k racionálnemu a samostatnému učeniu sa.
- Podporovať a upevňovať kladné morálne a vôľové vlastnosti žiakov, napr. samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnosť, sebakritickosť, kritickosť,

cieľavedomú seba výchovu a seba vzdelávanie, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh v osobnom aj verejnom kontexte.

- Vytvárať a rozvíjať kladný vzťah žiakov k spoločným európskym hodnotám, k permanentnému poznávaniu kultúrnych a iných hodnôt vytvorených európskymi štátmi a Slovenskom.
- V rámci matematického vzdelávania rozvíjať u žiakov kľúčové kompetencie v sociálnej a komunikačnej oblasti, v IKT, v osobnej i v občianskej oblasti, v oblasti prírodovednej a kompetenciu učiť sa.

3. Obsah vyučovacieho procesu

Prehľad tematických celkov:

- Sčítanie a odčítanie v obore do 20 s prechodom cez základ 10 (Sčítanie dvoch sčítancov s prechodom cez základ 10, sčítanie troch sčítancov, rozklad čísla, riešenie slovných úloh, pamäťové osvojenie základných príkladov odčítania a sčítania, tvorenie textu k numerickému príkladu.)
- Vytváranie prirodzených čísel v obore do 100 (Desiatky a jednotky, čítanie a písanie dvojciferných čísel, porovnávanie čísel, číselná os, slovné úlohy.)
- Geometria (Vyberanie a triedenie telies na základe daného hľadiska, bod, priamka, úsečka, meranie a porovnávanie úsečiek, základná jednotka 1 cm, práca s pravítkom.)
- Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 100 (Postupné používanie termínov : sčítanec, súčet, menšenec, menšiteľ, rozdiel, písomné sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel, riešenie slovných úloh.)
- Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich špecifické matematické myslenie (Tvorenie postupností, výroky, hľadanie možností usporiadania, zhromažďovanie a triedenie údajov.)

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezová téma
Sčítanie a odčítanie v obore do 20 s prechodom cez základ 10	Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 20 s prechodom cez základ 10 Sčítanie troch sčítancov	Žiak vie spamäti ovládať všetky spoje sčítania a odčítania s prechodom cez základ v obore do 20. Vie pochopiť	Osobný a sociálny rozvoj Mediálna výchova

	<p>Rozklad čísel do dvoch sčítancov.</p> <p>Riešenie nepriamo sformulovaných úloh</p> <p>Zápis numerického príkladu na základe napísaného alebo vysloveného textu</p> <p>Slovné úlohy</p> <p>Didaktické hry s použitím platidla eura .</p>	<p>komutatívnosť</p> <p>vlastnosti sčítania, vie sčítať 3 čísla</p> <p>Vie rozložiť čísla do dvoch sčítancov.</p> <p>Vie zapísať numerický príklad na základe počutého alebo vysloveného textu.</p> <p>Pomocou napodobeniny peňazí (eura) vie riešiť slovné úlohy na sčítanie a odčítanie.</p>	<p>Environmentálna výchova</p>
<p>Vytváranie prirodzených čísel v obore do 100</p>	<p>Prirodzené čísla od 20-100(utváranie a porovnávanie skupín, pojmy o koľko je viac/menej).</p> <p>Čísla a číselná os.</p> <p>Rozklad čísel na súčet jednotiek a desiatok.</p> <p>Porovnávanie čísel.</p> <p>Párne a nepárne čísla.</p> <p>Riešenie slovných úloh charakterizovaných vzťahmi viac, menej, rovnako.</p>	<p>Žiak vie porovnávať čísla v obore do 100.</p> <p>Žiak sa vie správne orientovať na číselnej osi.</p> <p>Vie správne rozložiť dvojciferné číslo na desiatky a jednotky.</p> <p>Vie správne porovnávať charakterizovaných vzťahmi viac, menej, rovnako dvojciferné čísla, a určiť riešenia daných nerovníc.</p> <p>Vie správne riešiť slovné úlohy.</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>

Geometria	<p>Vyberanie a triedenie telies na základe vybraného hľadiska</p> <p>Stavanie jednoduchých symetrických telies</p> <p>Bod, priamka, úsečka</p> <p>Rozlišovanie jednotiek dĺžky, meranie a porovnávanie úsečiek</p> <p>Práca s pravítkom</p>	<p>Žiak vie vybrať a triediť telesá na základe udaného hľadiska.</p> <p>Vie správne postaviť jednoduché symetrické telesá.</p> <p>Vie správne vyznačovať body v rovine, označovať ich, rysovať priamku a úsečku.</p> <p>Ovláda základné jednotky miery - centimeter,</p> <p>Vie odmerať dĺžku úsečky a porovnať jednotlivé dĺžky.</p> <p>Dodržiava presnosť pri meraniach a úhľadnosť pri rýsovaní pravítkom.</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Mediálna výchova</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p> <p>Multikultúrna výchova</p>
Sčítanie a odčítanie čísel v obore do 100	<p>Pochopenie a aplikácia komutatívnej a asociatívnej vlastnosti sčítania a odčítania</p> <p>Používanie termínov - sčítanec, menšenec menšiteľ, súčet a rozdiel.</p> <p>Pričítanie a odčítanie celých desiatok v obore do 100.</p> <p>Sčítanie a odčítanie</p>	<p>Žiak vie sčítať a odčítať jednotky v obore do 100 bez prechodu cez základ pomocou grafického zápisu.</p> <p>Vie správne sčítať a odčítať celé desiatky v obore do 100 znázornením, pamäti i písomne.</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Ochrana života a zdravia</p>

	<p>jednociferného a dvojciferného čísla názorne i spamäti. Sčítanie a odčítanie dvojciferných čísel v obore do 100 bez prechodu cez základ . Osvojenie si algoritmu písomného sčítania a odčítania. Vzťah medzi sčítaním a odčítaním. Riešenie zložených slovných úloh. Didaktické hry s využitím platidla euro.</p>	<p>Vie správne sčítať a odčítať dvojciferné čísla do 100 bez prechodu i s prechodom cez základ . Žiak vie správne sformulovať písomnú úlohu. Žiak sa aktívne zapája do hravých aktivít zameraných na oboznámenie sa s platidlom euro.</p>	<p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p> <p>Multikultúrna výchova</p> <p>Osobný a sociálny rozvoj</p>
<p>Riešenie aplikačných úloh a úloh rozvíjajúcich logické myslenie</p>	<p>Vyslovenie tvrdení a úloh rozvíjajúcich o činnostiach, obrázkoch, pravdivosť a nepravdivosť</p> <p>Riešenie nepriamo sformulovaných úloh</p> <p>Hľadanie všetkých možností usporiadania</p> <p>Zobrazenie údajov pomocou stĺpcového diagramu.</p>	<p>Žiak vie správne rozlíšiť a úloh rozvíjajúcich o činnostiach, obrázkoch, pravdivosť a nepravdivosť primeraných matematických výrokov. Žiak vie sformulovať pravidlo postupnosti predmetov a čísel. Žiak vie nájsť viac možností usporiadania. pomocou Žiak vie zobrazit' údaje do stĺpcového diagramu.</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>

4. Metódy a formy práce

Pri vyučovaní matematiky je dôležité akceptovať a didakticky využívať možnosti a schopnosti detí mladšieho školského veku: emotívnosť, hravosť, kladný vzťah k manipulačným činnostiam. Metódy, ktoré rozvíjajú samostatnosť, aktivitu a tvorivosť žiakov, sú už od najnižších ročníkov nielen prostriedkom, ale aj obsahom vzdelávania. Podmienkou úspešného učenia sa žiakov pre učebnú činnosť a to nenásilnou, prirodzenou motiváciou. Hlavným motívom je radosť z osvojeného poznatku, z vyriešeného problému, z objaveného postupu riešenia.

Voľba vyučovacích metód a foriem je v kompetencii učiteľa. Hlavným kritériom ich výberu je miera efektivity plnenia vyučovacieho cieľa - naučiť žiakov tým poznatkom, ktoré budú v priebehu ďalšieho vzdelávania a života potrebovať, ako aj rozvíjania tých schopností, pomocou ktorých sa pripravujú na samotné získavanie ďalších poznatkov. Zvolené metódy a formy zodpovedajú ich veku, schopnostiam - napr. slovné metódy monologické a dialogické, názorno - demonštračné, práca s učebnicou a textovým materiálom, didaktické hry.

Organizačné formy, ktoré sa realizujú v procese vyučovania matematiky si učiteľ volí na základe cieľa, charakteru a potrieb žiakov, ako je napr. frontálne vyučovanie, skupinové a kooperatívne vyučovanie, individuálne a diferencované vyučovanie, systém rôznych organizačných foriem.

5. Učebné zdroje

Učebnice a pracovné zošity spolu s bežnými školskými zošitmi sú dôležitými prostriedkami práce na vyučovacích hodinách, pri plnení domácich úloh a pri príprave na vyučovanie. Účinnými prostriedkami pre pochopenie matematického učiva sú učebné pomôcky, ktoré sa používajú pri vytváraní matematických pojmov a objavovanie súvislostí medzi nimi.

- Matematické časopisy pre deti
- Nápovedné obrázky
- Manipulačné pomôcky
- IKT- aplikovateľné v rámci vyučovacieho predmetu
- Iné materiálo- technické a didaktické pomôcky
- Matematika- kniha
- Matematika- pracovný zošit

6. Hodnotenie predmetu

Žiaci sú hodnotení klasifikáciou v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR č. 22/2011 z 1.mája 2011. (TVVP – viď príloha)

INFORMATICKÁ VÝCHOVA**2.ročník**

Vzdelávacia oblasť	Matematika a práca s informáciami
Názov predmetu	INFORMATICKÁ VÝCHOVA
Časový rozsah výučby	týždenne 1 hodina, ročne 33 hodín
Škola	Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache
Názov ŠkVP	Tradície regiónu v srdciach našich žiakov
Stupeň vzdelávania	Primárne vzdelávanie – ISCED 1
Vyučovacý jazyk	Slovenský jazyk

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Informatika má dôležité postavenie vo vzdelávaní, pretože podobne ako matematika rozvíja myslenie žiakov, ich schopnosť analyzovať a syntetizovať, zovšeobecňovať, hľadať vhodné stratégie riešenia problémov a overovať ich v praxi. Vedie k presnému vyjadrovaniu myšlienok a postupov a ich zaznamenaniu vo formálnych zápisoch, ktoré slúžia ako všeobecný prostriedok komunikácie. Na 1. stupni ZŠ sa budujú základy predmetu informatika a preto sa názov predmetu prispôbil na informatická výchova. Poslaním vyučovania informatiky/informatickej výchovy je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a toku informácií v počítačových systémoch. Buduje tak informatickú kultúru, t.j. vychováva k efektívnemu využívaniu prostriedkov informačnej civilizácie s rešpektovaním právnych a etických zásad používania informačných technológií a produktov. Toto poslanie je potrebné dosiahnuť spoločným pôsobením predmetu informatika/informatická výchova a aplikovaním informačných technológií vo vyučovaní iných predmetov, medzipredmetových projektov, celoškolských programov a pri riadení školy. Systematické základné vzdelanie v oblasti informatiky a využitia jej nástrojov zabezpečí rovnakú príležitosť pre produktívny a plnohodnotný život obyvateľov SR v informačnej a znalostnej spoločnosti, ktorú budujeme. Oblasť informatiky zaznamenáva mimoriadny rozvoj, preto v predmete informatika/informatická výchova je potrebné dôkladnejšie sa zamerať na štúdium základných univerzálnych pojmov, ktoré prekračujú súčasné technológie. Dostupné technológie majú poskytnúť vyučovaniu informatiky/informatickej výchovy široký priestor na motiváciu a praktické projekty.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom informatickej výchovy na 1. stupni ZŠ je zoznámenie sa s počítačom a možnosťami jeho využitia v každodennom živote. Prostredníctvom aplikácií obsahom aj ovládaním primeraných veku žiakov získať základné zručnosti v používaní počítača. V rámci medzipredmetových vzťahov si žiaci pomocou rôznych aplikácií precvičujú základné učivo z matematiky, slovenského a cudzieho jazyka, získavajú vedomosti za podpory edukačných programov z prírodovedy a vlastivedy a rozvíjajú svoju tvorivosť a estetické cítenia v rôznych grafických editoroch. Dôraz kladieme nie na zvládnutie ovládania aplikácie, ale na pochopenie možností, ktoré môžeme využiť pri každodenných činnostiach.

Najvhodnejšie sa javí využitie programov určených špeciálne pre žiakov, prostredníctvom ktorých by sa zoznámili s najbežnejšími činnosťami vykonávanými na počítači (aplikácie určené pre dospelých nie sú vhodné kvôli ich prílišnej komplexnosti).

Rozvoj kľúčových kompetencií:

- žiak vie vymenovať z akých základných častí sa skladá počítač
- vie samostatne zapnúť a vypnúť počítač
- vie pracovať s myšou, klávesnicou
- za pomoci učiteľa skenovať
 - pracovať s jednoduchými hrami ovládateľnými myšou a klávesnicou
 - chápať rozdiel medzi ťahaním a klikaním myšou, rozdiel medzi dvojklikom a jedným kliknutím, stláčaním
 - pravého a ľavého tlačidla
 - digitálnym fotoaparátom odfoťiť spolužiaka a fotku uložiť za pomoci učiteľa do priečinku
 - dokument (fotografiu, obrázok) vytlačiť na tlačiarni
 - spustiť CD, DVD cez tento počítač
 - pracovať s USB kľúčom (vytvoriť priečinok, kopírovať dokumenty, obrázky)
 - samostatne pracovať s jednotlivými nástrojmi v grafickom editore
 - samostatne, ale i podľa návodu, nakresliť obrázok, vytvoriť návod a využiť jednotlivé nástroje
 - samostatne s obrázkom pracovať a používať operácie (kopírovanie, prilepenie, otáčanie, prevrátenie), nakresliť efektívne obrázok pomocou geometrických tvarov, obrázok uložiť
 - a otvoriť, upraviť alebo dotvoriť obrázok a fotografiu v jednoduchom grafickom editore

- vie sa orientovať v jednoduchých hrách a hypertextoch na internete
- vie si samostatne nájsť a prečítať informáciu na internete
- s pomocou učiteľa si založiť vlastnú e-mailovú schránku, e-maily posielat' a prijat'
- rozpoznať vhodné detské webové stránky – vzdelávacie, zábavné, náučné (je oboznámený s neblahým vplyvom stránok, propagujúcich násilie)
- riešiť jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí
- pracovať v prostredí jednoduchého textového editora, samostatne napísať, prepísať
- jednoduchý text, samostatne text uložiť a otvoriť, upravovať text – kopírovanie, mazanie, presúvanie, vysvetliť zásady správneho písania klávesnicou – medzera za slovami, veľké písmená, malé písmená, dĺžne, mäkčene, upraviť veľkosť písma, typ písma, farbu písma, farba, efekty, používať nástroje na úpravu textov
- ovládať zásady správneho sedenia pri počítači, psychohygienu
- pracovať samostatne a v skupine na projekte, samostatne prezentovať pred spolužiakmi svoju prácu – projekt
- dokončiť začatú prácu

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Vzdelávací obsah informatickej výchovy v Štátnom vzdelávacom programe je rozdelený do piatich tematických okruhov :

- Informácie okolo nás (práca s textom, grafickými informáciami, realizácia čiastkových úloh a výstupov z projektového vyučovania)
- Komunikácia prostredníctvom IKT (využitie nástrojov internetu na komunikáciu, na vlastné učenie a aj riešenie školských problémov, na získavanie a sprostredkovanie informácií pomocou kľúčového slova)
- Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie (algoritmus, program, programovanie, postupy a mechanizmy pri riešení úloh z rôznych oblastí)
- Princípy fungovania IKT (popis a pochopenie mechanizmov informačných a komunikačných technológií, elementárne funkcie siete a internetu)
- Informačná spoločnosť (etické, morálne a spoločenské aspekty informatiky, riziká a metódy na riešenie týchto rizík, zodpovedné používania interaktívnych médií)

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezová téma
Informácie	Základné postupy	• vie samostatne napísať,	Osobnostný

<p>okolo nás</p>	<p>pri práci s textom</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ukladanie rôznych informácií (text) do súborov (v grafickom editore) • Jednoduché nástroje na úpravu textov (v grafickom editore) – veľkosť, farba, hrúbka písma • Dodržiavanie základných zásad písania textu 	<p>prepísať jednoduchý text</p> <ul style="list-style-type: none"> • vie upravovať text – kopírovanie, mazanie, presúvanie • vie upraviť veľkosť písma, typ písma, farbu písma • vie používať nástroje na úpravu textov • učí sa zásady správneho písania klávesnicou – medzera za slovami, veľké písmená, malé písmená, dĺžne, mäkčene 	<p>a sociálny rozvoj</p> <p>Ochrana života a zdravia</p>
	<p>Prvé zručnosti pri kreslení v grafickom prostredí a spracovávanie grafických informácií</p> <ul style="list-style-type: none"> • Základy kreslenia v grafickom prostredí (kreslenie voľnou rukou) • Používanie jednoduchých nástrojov (ceruzka, štetec, guma, paleta, výplň, pečiatky a pod.) • Kombinácia textu a obrázka • Úprava obrázkov 	<ul style="list-style-type: none"> • vie sa orientovať v prostredí jednoduchého grafického editora • vie porovnať dva grafické editory • vie samostatne pracovať s jednotlivými nástrojmi v grafickom editore • vie samostatne, ale i podľa návodu nakresliť obrázky s využitím nástrojov • vie samostatne s obrázkom pracovať a používať operácie (kopírovanie, prilepenie, otáčanie, prevrátenie) • vie nakresliť obrázok pomocou geometrických 	<p>Dopravná výchova</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Mediálna výchova</p>

	(kopírovanie, otáčanie)	<p>tvarov</p> <ul style="list-style-type: none"> • vie vytvoriť menovku, príbeh, obrázkové vysvedčenie, rozprávku 	
	<p>Pomocou IKT realizovať čiastkové úlohy a výstupy z vyučovania</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prezentovať výsledky vlastnej práce 	<ul style="list-style-type: none"> • vie samostatne prezentovať pred spolužiakmi svoju prácu – projekt • vie pracovať samostatne ale aj v skupine na projekte 	<p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>
<p>Komunikácia prostredníctvom IKT</p>	<p>Práca s elektronickou poštou</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vytvorenie, posielanie a prijímanie správ (spolužiakom, učiteľke, rodičom) • Bezpečné a etické správanie v e-mailovej komunikácii (ochrana osobných údajov) 	<ul style="list-style-type: none"> • s pomocou učiteľa si vie založiť vlastnú e-mailovú schránku • vie posielat' a prijímat' e-maily • je oboznámený s nebezpečenstvom zverejňovania vlastných údajov 	<p>OŽZ</p> <p>výchova k bezpeč. správaniu sa</p> <p>OSR</p> <p>pravidlá správnej komunikácie</p>
	<p>Spôsob a mechanizmy vyhľadávania informácií na internete</p> <ul style="list-style-type: none"> • Detské webové stránky (omaľovánky, online hry, 	<ul style="list-style-type: none"> • vie napísať v správnom tvare internetovú adresu webovej stránky • vie pracovať s jednoduchými hrami ovládateľnými myšou a klávesnicou • vie si samostatne spustiť hru z internetu 	<p>MEV</p> <p>využitie internetu vo vyučovaní</p> <p>OSR</p> <p>spolupráca</p>

	rozprávky) • Školské webové stránky		
	Bezpečnostné riziká pri práci s internetom • Zásady správania sa na portáloch • Základy neetikety na internete	• vie rozpoznať vhodné detské webové stránky – vzdelávacie, zábavné, náučné • je oboznámený s neblahým vplyvom nevhodných stránok	MEV negatívne a pozitívne vplyvy médií
Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie	Skladanie podľa návodu v detskom programovacom jazyku • Skladanie scény pomocou malých obrázkov (ikon) – prilepenie, odstraňovanie, kopírovanie obrázkov	• získava základy algoritmického myslenia – príkazy v priamom režime • riešiť jednoduché algoritmy v detskom programovacom prostredí • vie skladať scény pomocou malých obrázkov (ikon) – prilepenie, odstraňovanie, kopírovanie obrázkov	OSR kamarátstvo a vzájomná pomoc, organizácia vlastného času
Princípy fungovania IKT	Možnosti vstupných a výstupných zariadení • monitor, tlačiareň, myš, klávesnica, reproduktory, slúchadlá	• vie vymenovať základné časti počítača • vie samostatne zapnúť a bezpečne vypnúť počítač • vie pracovať s myšou, klávesnicou, chápe rozdiel medzi ťahaním a kľaním myšou, pozná rozdiel medzi dvojklikom a	OŽZ bezpečnosť pri používaní elektrospotrebič. OSR rozvoj schopnosti poznávania

		<p>jedným kliknutím</p> <ul style="list-style-type: none"> • s pomocou učiteľa vie používať tlačiareň • vie pracovať so slúchadlami (zapojenie, hlasitosť) 	
	<p>Základné zručnosti pri práci so súbormi a priečkami</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vytváranie priečinkov, ukladanie súborov do priečinkov 	<ul style="list-style-type: none"> • vie vytvoriť nový priečink so svojim menom • vie uložiť súbor (obrázok) do priečinka 	<p>OŽZ</p> <p>poriadok pri práci, čistota</p>
Informačná spoločnosť	<p>Využitie IKT v bežnom živote</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vzdelávacie programy a hry v škole • Vzdelávacie programy a hry vo voľnom čase 	<ul style="list-style-type: none"> • vie spúšťať výukové programy a hry • vie narábať s multimediálnou informáciou – prehrať video, zvuk, spustiť, zastaviť 	<p>OSR</p> <p>organizácia vlastného času, zodpovednosť za svoje konanie</p>
	<p>Zodpovedné používanie interaktívnych médií</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zásady správania sa na internete (bezpečnosť počítača, správne používanie hesiel) 	<ul style="list-style-type: none"> • je oboznámený so zásadami správania sa na internete 	<p>OŽZ</p> <p>výchova k bezpečnému správaniu sa</p>

4. Metódy a formy práce

Vyučovacie metódy a formy práce sú zamerané na aktívne učenie žiakov.

- individuálna práca žiakov
- skupinová práca

- problémové vyučovanie
- pozorovanie, predvádzanie projekcie, prezentácia
- pokusy, manipulácia s predmetmi, experiment
- diferencované vyučovanie
- vlastné formy zážitkového učenia, skúsenostného učenia
- kooperatívne učenie
- samostatná práca
- začleňovanie reálnych situácií, ktoré žiaci zažívajú v okolí

5. Učebné zdroje

- počítačová učebňa s pripojením na internet, tlačiarňou a skenerom, multimediálne CD
- internetové stránky odporúčané učiteľom
- Program Logomotion
- Program Skicár
- Program Imagine, Baltík
- Program MS WORD
- Multimediálne DVD a CD
- www.alik.cz
- www.rexik.zoznam.sk

6. Hodnotenie predmetu

Žiaci sú hodnotení v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR č. 22/2011 z 1.mája 2011. Informatickú výchovu v 2. ročníku neklasifikujeme.

UČEBNÉ OSNOVY
PRÍRODOVEDA
2. ročník

Vzdelávacia oblasť	Príroda a spoločnosť
Názov predmetu	PRÍRODOVEDA
Časový rozsah výučby	týždenne 1 hodina, ročne 33 hodín
Škola	Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache
Názov ŠkVP	Tradície regiónu v srdciach našich žiakov
Stupeň vzdelávania	Primárne vzdelávanie – ISCED 1
Vyučovacia jazyk	Slovenský jazyk

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet Prírodoveda predstavuje úvod do systematizácie a objektivizácie spontánne nadobudnutých prírodovedných poznatkov dieťaťa. Predmet integruje viaceré prírodovedné oblasti ako je biológia, fyzika, chémia a zdravoveda. Oblasť sú integrované predovšetkým preto, lebo cieľom predmetu nie je rozvíjanie obsahu samostatných vedných disciplín, ale postupné oboznamovanie sa s prírodnými javmi a zákonitosťami tak, aby sa u dieťaťa zároveň s prírodovedným poznaním rozvíjala aj procesná stránka samotného poznávacieho procesu.

Vyučovanie je postavené na pozorovacích a výskumných aktivitách, ktorých cieľom je riešenie čiastkových problémov, pričom východiskom k stanovovaniu vyučovacích problémov sú aktuálne detské vedomosti, ich minulé skúsenosti a úroveň ich kognitívnych schopností. Samotné edukačné činnosti sú zamerané na iniciáciu skúmania javov a udalostí, ktoré sú spojené s bezprostredným životným prostredím dieťaťa a s dieťaťom samým. Prostredníctvom experimentálne zameraného vyučovania si deti rozvíjajú pozitívny vzťah k prírode, ale aj k samotnej vede.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Hlavným cieľom predmetu je rozvíjať poznanie dieťaťa v oblasti spoznávania prírodného prostredia a javov s ním súvisiacich tak, aby bolo samostatne schopné orientovať sa v informáciách a vedieť ich spracovávať objektívne do takej miery, do akej mu to povoľuje jeho kognitívna úroveň. Cieľ je možné bližšie špecifikovať; prírodoveda má deti viesť k:

- spoznávaniu životného prostredia, k pozorovaniu zmien, ktoré sa v ňom dejú, k vnímaniu pozorovaných javov ako častí komplexného celku prírody
- rozvoju schopnosti získavať informácie z informačných zdrojoch o prírode pozorovaním, skúmaním a hľadaním v rôznych časopisoch
- rozvoju schopnosti pozorovať s porozumením prostredníctvom a jednoduchých nástrojov, interpretovať získané informácie objektívne využívania všetkých zmyslov
- opisovaniu, porovnávaní a klasifikácii informácií získaných pozorovaním
- rozvoju schopnosti realizovať jednoduché prírodovedné experimenty
- nazeraniu na problémy a ich riešenia z rôznych uhlov pohľadu
- tvorbe a modifikácii pojmov a predstáv, ktoré opisujú a vysvetľujú základné prírodné javy a existencie
- uvedomeniu si potreby prírodu chrániť a k aktívnemu zapojeniu sa do efektívnejšieho využívania látok, ktoré príroda ľuďom poskytuje
- poznaniu fungovania ľudského tela, k rešpektovaniu vlastného zdravia a k jeho aktívnej ochrane prostredníctvom zdravého životného štýlu

Jedným z parciálnych cieľov predmetu je efektívny a postupný rozvoj myslenia dieťaťa. Dieťa, ktoré ešte nie je schopné abstraktne myslieť a jeho logické myslenie je zatiaľ nasmerované na konkrétnu realitu (empíriu) je systematicky vedené tak, aby získalo čo najviac empirického materiálu o všeobecných prírodných javoch a aby sa na týchto konkrétnych javoch postupne učilo základným logickým operáciám. Druhý ročník je preto zameraný najmä na aktívnu manipuláciu s materiálmi, s ktorými sa deti bežne stretávajú. Deti sú vyučovaním usmerňované k skúmaniu čiastkových aspektov sa rozvíjala ich schopnosť pozorovať detaily vzhľadom na celok (s čím neskôr súvisí schopnosť syntézy), naučiť sa porovnávať (s čím neskôr súvisí schopnosť dedukcie), naučiť sa identifikovať premenné skúmanej situácie (s čím neskôr súvisí schopnosť tvorby testov hypotéz a predpokladov), vedieť identifikovať podstatné znaky objektov a ich premenlivé znaky (s čím neskôr súvisí schopnosť identifikovať výnimku alebo pravidlo).

Rozvoj kognitívnych schopností dieťaťa je prvoradým cieľom, s ktorým sa neoddeliteľne spája rozvoj poznatkového systému dieťaťa v oblasti prírodných vied. Deti sú vedené vo vzdelávacom procese tak

- aby si správne naplnili a vzájomne poprepájali základné prírodovedné pojmy, ktoré charakterizujú bežne pozorované skutočnosti pochopiteľné v ich veku (s čím neskôr súvisí schopnosť flexibilnejšieho používania pojmov)

- aby si osvojili vybrané vedecké pojmy, na ktorých je možné rozvíjať prírodovedné schopnosti (s čím neskôr súvisí schopnosť abstrakcie) – napríklad čo je to magnetizmus, svetlo, zvuk, farba,...si osvojili základy vedeckej terminológie a vedeli ju odlíšiť od bežnej, nevedeckej komunikácie (s čím neskôr súvisí chápanie vedeckej systematiky), napríklad názvy rôznych druhov rastlín a živočíchov,
- aby si osvojili vedomosti o vzťahoch živej a neživej prírody (s čím neskôr súvisí chápanie ekologických a environmentálnych problémov)
- aby si modifikovali obsahy vybraných pojmov, ktoré majú v bežnom živote nevedecký obsah (s čím neskôr súvisí lepšia schopnosť modifikovať obsahy iných pojmov ako aj schopnosť rozširovať a naopak zužovať aplikovateľnosť pojmov na javy a predmety)

Spolu s rozvojom poznatkového systému a spôsobov jeho obohacovania a modifikácie súvisí aj rozvoj špecifických postojov, ktoré vedú dieťa k uvedomelejšiemu využívaniu svojich vedomostí. Učiteľ svojim správaním a najmä spôsobom myslenia vplyva na postoje dieťaťa. Dieťa dokáže vnímať spojitosť jeho prírodovedných poznatkov a vedy ako takej (prejaví sa najmä motiváciou k poznávaniu). Dieťa chápe význam vedy pre každodenný život a objektívne posudzuje pozitívne a negatívne vplyvy vedy a jej produktov na prírodu a celkové životné prostredie (prejaví sa najmä dokonalejším chápaním vedeckej práce).

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Vyučovací predmet prírodoveda v sebe zahŕňa prírodovedné a spoločenskovedné učivo, ktoré je osnované epizodicky, stavia na životnej skúsenosti, vychádza z praktického života, emocionálneho prežívania a konkrétnych činností. Žiak sa vníma ako súčasť prírody a spoločnosti a učí sa primerane tomu poznaniu správať. Spoznáva životné procesy, biologické a ekologické súvislosti, osvojuje si zodpovedné správanie k sebe, svetu a ľuďom. Učivo je štruktúrované do základných tematických celkov :

- Spoločenskovedné učivo (orientované na získanie poznatkov a zručností, ktoré žiakovi umožnia žiť a vytvárať vhodné sociálne prostredie pre iných, žiak rozvíja toleranciu a kooperáciu)
- Prírodovedné učivo (základné informácie o živej prírode, neživej prírode, jednoduché príklady z fyziky a jednoduché poznatky zo zemepisu, žiaci vnímajú prírodné javy ako objektívne činitele, uvedomujú si zmeny v prírode a v spoločnosti)

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezová téma
Hmota	Hmota Vzduch ako hmota Technológia stavieb, stavebný materiál, náradie a stroje Experiment	Žiak vie určiť Pohyb vzduchu, uvedomuje si, že vzduch je hmota. Žiak vie špecifikovať jednotlivé formy hmoty- vetra. Žiak ovláda technológiu stavby, pozná stavebný materiál, stavebné stroje a náradie.	Osobný a sociálny rozvoj Environmentálna výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
Zelenina a ovocie	Poznať plod a semeno ovocia Kôstkovice, malvice, bobule Spôsob uskladnenia ovocia konzervácia Plod a semeno zeleniny Koreňová, listová a plodová zelenina Spôsoby uskladnenia zeleniny	Žiak vie roztriediť ovocie podľa semien, vie schematicky zakresliť zloženie plodu. Vie správne opísať rôzne spôsoby uskladnenia ovocia a zeleniny. Žiak vie roztriediť zeleninu podľa charakteristických znakov. Žiak na základe pozorovania vie zapísať zmenu plodu semena počas 4 týždňov.	Osobný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
U lekára	Poznať úraz, chorobu Lekárnička a druhy teplomerov Poznať lekárov-špecialistov Opísať ústnu dutinu,	Žiak vie rozpoznať rozdiely a súvislosti v pojmoch úraz a choroba, vie vymenovať primárne úrazy a choroby a pozná základný obsah lekárničky. Žiak vie správne odmerať teplotu, určiť jej hranicu. Žiak vie diskutovať o lekárskej ambulancii .	Ochrana života a zdravia Mediálna výchova Osobný a sociálny rozvoj

	detský a dospelý chrup Správna životospráva a správne hygienické návyky	Žiak vie popísať ústnu dutinu. Žiak pozná správne hygienické návyky (spánok, pohyb na čerstvom vzduchu).	
Práca a odpočinok	Rozlišovať pracovné dni, dni pracovného pokoja, dovolenku a prázdniny Orientácia v kalendári Využitie voľného času	Žiak vie rozlíšiť pracovné dni a dni pracovného pokoja. Vie špecifikovať pojem dovolenka a prázdniny. Pozná a správne si vie zadeliť voľný čas. Pozná kalendár a vie sa v ňom orientovať.	Osobný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Ochrana života a zdravia
Voda	Špecifické vlastnosti vody (farba, chuť a vôňa vody) Užitočnosť a škodlivosť vody . Dôsledky znečistenia vody	Žiak vie rozoznať farbu, chuť a vôňu vody. Vie špecifikovať užitočnosť a škodlivosť vody. Vie o dôsledkoch znečistenia vody, vie uviesť návrh riešenia problému.	Ochrana života a zdravia Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
Cyklus stromu	Poznať ihličnaté a listnaté stromy, vedieť ich rozlíšiť. Určovať stromy podľa atlasu rastlín	Žiak pozná a vie rozoznať listnaté a ihličnaté stromy. Vie určiť stromy podľa atlasu rastlín. Žiak vie rozoznať rastliny rastúce v lese i živočíchy žijúce v lese.	Environmentálna výchova Osobný a sociálny

	<p>Poznať rastliny a živočíchy v lese .</p>	<p>Žiak pozná význam lesa pre človeka, vie diskutovať o tom, čo nám dáva les.</p> <p>Žiak vie zdôvodniť, prečo potrebujú rastliny vodu a vzduch pre svoj život.</p>	<p>rozvoj</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>
<p>Rastliny a semená</p>	<p>Poznať prvky živej a neživej prírody</p> <p>Poznať základné časti rastliny</p> <p>Poznať podmienku rastu rastlín</p> <p>Poznať rastliny vo svojom okolí</p> <p>Poznať význam spadnutých listov zo stromov</p>	<p>Žiak vie rozpoznať prvky živej a neživej prírody.</p> <p>Vie zakresliť a pomenovať časti tela rastliny.</p> <p>Žiak vie rozpoznať vybrané rastliny vo svojom okolí.</p> <p>Žiak vie určiť rastliny podľa atlasu rastlín.</p> <p>Žiak pozná podmienky rastu rastliny.</p> <p>Žiak vie vyhľadať informácie v odbornej literatúre alebo v internetovom prehliadači.</p>	<p>Environmentálna výchova</p> <p>Multikultúrna výchova</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>
<p>Dopravná výchova</p>	<p>Cesta domov, orientačné body a dopravné prostriedky .</p>	<p>Žiak pozná najbezpečnejšiu cestu domov.</p> <p>Vie pomenovať významné orientačné body na nej.</p> <p>Pozná dopravné značky a dopravné prostriedky, je oboznámený so zásadami slušného správania sa v dopravných prostriedkoch.</p>	<p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>

4. Metódy a formy práce

Vo výchovno-vzdelávacom procese vyučovania prírodovedy je možné voliť a uplatňovať rôzne metódy a formy práce, ktoré u mladších žiakov vzbudzujú záujem o preberané učivo, sústredia ich pozornosť na obsahové prvky, ovplyvnia ich postupy myslenia a umožnia im čo najlepšie si ozrejmiť a dokonale osvojiť príslušné vedomosti a zručnosti.

Pri realizácii cieľov a úloh prírodovedy sa najčastejšie uplatňujú tieto metódy:

- pozorovanie
- rozhovor
- rozprávanie
- vysvetľovanie
- beseda
- práca s demonštračným materiálom
- práca s internetom a IKT
- práca s encyklopédiou a odbornou literatúrou
- práca s modelmi
- pokus, experiment, projekt
- práca s PZ, s kalendárom a pod.
- didaktické hry, súťaže, dramatizácia, vychádzka, exkurzia

Organizačné formy si volí učiteľ podľa charakteru učiva, cieľa vyučovacej hodiny, špecifických potrieb žiakov, tiež od ich individuálnych schopností, zručností a možností: frontálne vyučovanie, skupinové vyučovanie, kooperatívne učenie, diferencované vyučovanie, projektové vyučovanie a vyučovanie v blokoch, domáca – individuálna práca žiakov – projekty.

4. Učebné zdroje

- metodická príručka k Prírodovede pre 2. ročník
- PZ k Prírodovede pre 2. ročník
- rôzne texty a obrázky – z internetu, encyklopédií
- stavebnice a modely
- manipulačné pomôcky
- využitie IKT v elektronických médiách a využitie internetu

5. Hodnotenie predmetu

Žiaci sú hodnotení klasifikáciou v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR č. 22/2011 z 1.mája 2011.

UČEBNÉ OSNOVY

VLASTIVEDA

2. ročník

Vzdelávacia oblasť	Príroda a spoločnosť
Názov predmetu	VLASTIVEDA
Časový rozsah výučby	týždenne 1 hodina, ročne 33 hodín
Škola	Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache
Názov ŠkVP	Tradície regiónu v srdciach našich žiakov
Stupeň vzdelávania	Primárne vzdelávanie – ISCED 1
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Vlastiveda je predmet, ktorý zahŕňa oblasť vzdelania venovanú poznávaniu svojej vlasti, svojho kraja, regiónu a samotnej obci. Vlastivedné – motivačné poznávanie začína už v detstve, priestor okolo dieťaťa je plný zaujímavých vecí a potrebujú na ne odpoveď. Vlastiveda na 1.stupni ZŠ je obsahovo naplnená emotívnym (dobrodružným) poznávaním, pozorovaním a hodnotením javov a celkovo dojmov z rodnej krajiny (okolie školy a bydliska). S tým súvisí aj poznanie seba samého, svojho miesta v rodine a v komunite, či už školy alebo partie kamarátov. Poznanie svojej krajiny v časových premenách jednotlivých ročných období s dôrazom na starostlivosť o bezpečnosť a zdravie vytvára predpoklady pre vnímanie vzájomného vzťahu človeka a prírody.

Človek aj príroda sa mení v čase a práve preto vnímanie svojej obce, regiónu ale aj celej republiky musí byť spojené s poznaním histórie. Vlastiveda by mala byť činnostným obsahom. Odporúčame aj vychádzky s vlastivedným námetom (ktorá má motivačný charakter pre vyučovanie vlastivedy ale tieto vychádzky alebo výlety sú náročné z hľadiska bezpečnosti. Ideálne je prepojenie vychádzok s prírodovedným, kultúrnym, historickým prepojením.

Vlastiveda (Objavujeme Slovensko) je rozdelená na dve veľké časti:

- Príroda Slovenska
- Slovensko v minulosti a dnes

V časti Príroda Slovenska je základom spoznanie vybratých prírodných krás (napr. pohoria, jaskyne) najmä prostredníctvom povestí, rozprávání na základe obrázkov a i. Slovensko v minulosti a dnes sú príbehy historického rázu. Zakladá sa na spoznaní významných udalostí v histórii Slovákov, o ich zaradení v správnom časovom slede. (Cestujeme po Slovensku) žiaci spoznajú najvýznamnejšie a najatraktívnejšie prvky, časti regiónov. Realizácia je prostredníctvom „výletov“, jeden výlet po Slovensku je zameraný na jeden vybratý región. Dôraz je na práci s príbehmi a obrázkami, každý z nich znázorňuje jeden významný prvok regiónu a na čítaní zjednodušenej mapy.

2. Ciele predmetu

Prostredníctvom rozprávok, príbehov, piesní a rozprávání žiaci získavajú vzťah k rodnému kraju, v ktorom žijú.

Pri každej vhodnej téme žiaci využívajú svoje poznatky zo skúseností a pozorování. Po objavnom spoznaní rodného kraja sa žiaci pútavou formou oboznámia so zaujímavými časťami Slovenska.

Základným cieľom je:

- podporovať chuť učiť sa
 - rozvíjať schopnosť objavovať a snahu vysvetľovať
 - všímať si priestor, v ktorom žijeme a jeho zmeny
 - prejavovať záujem o spôsob života ľudí v blízkom okolí, v triede, škole, obci
-
- vedieť pracovať s náčrtmi napr. školy, blízkeho okolia, ktoré vedú k zručnosti pracovať
 - s plánom obce, orientovať sa na nej a podľa nej aj v teréne
 - vnímať jedinečnosť prírodných výtvorov v okolí a rozvíjať záujem objavovať a vysvetľovať
 - rozumieť znakom, ikonám
 - hľadať riešenia na otázky, hľadať informácie, svoje návrhy interpretovať
 - diskutovať o návrhoch
 - vnímať krásu kultúrnych pamiatok, naučiť sa vážiť si ich a chrániť, rozvíjať funkčnú gramotnosť v oblasti čitateľskej (Čítať s porozumením odborný text, vedieť triediť základné informácie, získané informácie využiť v prezentáciách.), v oblasti vizuálnej (Čítanie z obrázkov, plánov, rôznych druhov máp.) prírodovednej (Objavovanie, pozorovanie a vysvetľovanie prírodných dejov.) i kultúrnej (Rozvíjať záujem o kultúrne tradície svojho regiónu a Slovenska.)

- vo veľkej miere sa bude využívať forma projektového vyučovania, kedy samotní žiaci vlastnou aktívnou činnosťou budú získavať informácie, s pomocou učiteľa ich triediť
- i prezentovať metódy úvodnej i priebežnej motivácie (demonštračné metódy, rozhovor, exkurzia, motivačné rozprávanie, hra, práca s výpočtovou technikou)

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Obsah vyučovacieho procesu e zameraný v troch základných témach:

- Môj rodný kraj - kraj kde žijem (Škola a okolia, trieda, obec, charakteristika a rozprávanie o rodnom kraji, premeny prírody rodného kraja počas roka, príroda - ľudia - kultúra blízkeho okolia, hodnota práce a peňazí, starostlivosť o svoje prostredie.)
- Objavujeme Slovensko (Objavovanie a spoznávanie prírodných krás Slovenska, starobylé a svetoznáme pamiatky.)
- Cestujeme po Slovensku (Vlastivedné osobitosti vybraného územia, spoznávanie Slovenska pomocou rozprávok a povestí.)

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezová téma
Škola a jej okolie	Naša trieda Pozorujeme okolie školy Ako sa vyznať v okolí	Žiak dokáže pomenovať a popísať rozmiestnenie nábytku a ostatných vecí v triede. Vie sa pozdraviť a vhodne sa správať počas vyučovania i prestávok. Žiak pozná blízke okolie školy. Žiak vie, že pri pozorovaní musí dobrý výhľad na sledovanú krajinu. Vie sa orientovať v blízkom okolí pomocou významných budov a riek.	Osobný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia Multikultúrna výchova
Cesta do školy a domov	Cesta po chodníku a po vozovke .	Žiak vi správne chodiť po chodníku a po okraji	Osobný a sociálny rozvoj

	<p>Prechádzanie križovatky .</p> <p>Bezpečná cesta do školy</p>	<p>cesty tam, kde nie je chodník.</p> <p>Vie správne nastupovať do dopravných prostriedkov a dodržiavať pravidlá počas jazdy.</p> <p>Žiak vie správne prechádzať cez križovatku.</p> <p>Žiak dokáže opísať svoju cestu do školy a označiť nebezpečné miesta.</p>	<p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Dopravná výchova</p>
<p>Objavujeme premeny</p>	<p>Ako prebieha deň školáka .</p> <p>Ako sa mení príroda na jeseň</p> <p>Kalendárny a školský rok .</p> <p>Prírodniny a ľudské výtvy.</p> <p>Aké bude počasie</p> <p>Pozorujeme dĺžku a smer tieňa .</p> <p>Zima a jej premeny.</p>	<p>Žiak pozná časti dňa: ráno, predpoludnie, obed, popoludnie, večer ,noc</p> <p>Žiak vie špecifikovať zmeny prírody na jeseň, pomocou znakov vie zaznamenať pozorovania počasia.</p> <p>Žiak pozná kalendárny a školský rok, vie ich špecifikovať a popísať rozdielnosti.</p> <p>Žiak ovláda delenie vecí na prírodniny a ľudské výtvy.</p> <p>Vie rozpoznať živé a neživé prírodniny.</p> <p>Žiak vie predpovedať počasie pozorovaním prírody a pomocou prístrojov.</p> <p>Žiak vie charakterizovať zmeny v prírode počas zimného a jarného obdobia</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné</p>

	Jarné premeny.		zručnosti
Môj kraj a čo sa v ňom deje	<p>Rodina príbuzní</p> <p>Domov</p> <p>Ludia v mojom okolí</p> <p>História obce</p> <p>Služby, kultúra a šport v službách obce</p> <p>Naša bezpečnosť a kultúra.</p> <p>Životné prostredie</p>	<p>Žiak pozná príbuzenské vzťahy. Uvedomuje si, že domov je tam, kde nás majú radi a kde sa radi vraciame.</p> <p>Žiak pozná prácu jednotlivých ľudí v službách obce.</p> <p>Žiak pozná znak svojej obce, pozná jej pamiatky</p> <p>Žiak pozná život v obci, kultúrneho a športového využitia.</p> <p>Žiak pozná čísla záchranných zložiek štátu, vie špecifikovať ich činnosti.</p> <p>Žiak správne definuje pojem životné prostredie.</p>	<p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p> <p>Osobný a sociálny rozvoj.</p> <p>Environmentálna výchova</p>
Zvyky tradície	<p>Spomíname na našich predkov .</p> <p>Predvianočný čas, Vianoce</p> <p>Starý rok, Nový rok</p> <p>Veľkonočné sviatky</p> <p>Tešíme sa na prázdniny</p>	<p>Žiak pozná význam Sviatku všetkých svätých a pamiatky zosnulých.</p> <p>Žiak je oboznámený so zvykmi a tradíciami vianočných sviatkov, veľkonočných sviatkov.</p> <p>Žiak sa učí plánovať zmysluplný program na voľný čas.</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Multikultúrna výchova</p>

Čo sa mi páči v našom kraji	Postavme si Vlastivedkovo	Žiak vie vybrať najzaujímavejšie učivo vlastivedy z celého roka a vie ho primerane prezentovať.	Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
--------------------------------	------------------------------	---	---

Metódy a formy

Vo výchovno–vzdelávacom procese vyučovania predmetu Vlastiveda je možné voliť a uplatňovať rôzne metódy a formy práce, ktoré u mladších žiakov vzbudzujú záujem o preberané učivo, sústredia ich pozornosť na obsahové prvky, ovplyvnia postup myslenia každého žiaka a umožnia im čo najlepšie si ozrejmiť a dokonale osvojiť príslušné vedomosti a zručnosti. Pri realizácii cieľov v predmete Vlastiveda sa uplatňujú verbálne, názorové, demonštračné a praktické metódy. Najčastejšie sú: rozhovor, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, opis, diskusia, vychádzky, pozorovanie, predvádzanie projekcie, prezentácia, rozbor, aplikácia teoretických poznatkov do praktickej činnosti.

Organizačné formy si volí učiteľ podľa charakteru učiva, cieľa vyučovacej hodiny, špecifických potrieb žiakov, tiež od individuálnych schopností, zručností a možností, pričom rešpektuje regionálne podmienky. Ďalšími vhodnými sú: skupinové vyučovanie, frontálne vyučovanie, diferencované vyučovanie, projektové vyučovanie a vyučovanie v blokoch, formy zážitkového učenia, skúsenostného učenia, kooperatívne učenie, samostatná práca, začleňovanie reálnych situácií, ktoré žiaci zažívajú vo vlastnom okolí.

Učebné zdroje

- Vlastiveda 2- učebnica pre 2. ročník základných škôl: PhDr. M. Kožuchová,Mgr. M. Šimunková. Bratislava
Expol pedagogika, s.r.o. 2008
- Motivačné texty: Nové povesti slovenské (Milan Ferko)
Bratislavské povesti (Mária Ďuríčková)
Kniha o Slovensku (Vladimír Ferko)

Hodnotenie predmetu

Žiaci sú hodnotení klasifikáciou v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR č. 22/ 2011 z 1. mája 2011

VÝTVARNÁ VÝCHOVA**2. ročník**

Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Názov predmetu	VÝTVARNÁ VÝCHOVA
Časový rozsah výučby	týždenne 2 hodiny, ročne 66 hodín
Škola	Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache
Názov ŠkVP	Tradície regiónu v srdciach našich žiakov
Stupeň vzdelávania	Primárne vzdelávanie – ISCED 1
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

1. Charakteristika predmetu

Výtvarná výchova v primárnom vzdelávaní, je predmet, ktorý prostredníctvom autentických skúseností získaných výtvarnou činnosťou – intenzívnych zážitkov dobrodružstva tvorby a sebvýjadrovania – rozvíja osobnosť žiaka v úplnosti jej cítenia, vnímania, intuície, fantázie i analytického myslenia – vedomých i nevedomých duševných aktivít. Týmto napĺňa svoje jedinečné poslanie v celom edukačnom procese. Výtvarné aktivity predstavujú širokú škálu činností, ktorú na jednej strane vymedzuje prirodzený detský záujem, duševný, citový rozvoj a rozvoj schopnosti vyjadrovať svoje predstavy – a na druhej strane bohatosť vyjadrovacích foriem (jazyka), ktorú ponúkajú rôzne druhy vizuálnych umení súčasnosti (zahŕňajúc intermediálnosť aj interdisciplinárnosť). Predmet výtvarná výchova v sebe zahŕňa okrem tradičných a nových výtvarných disciplín aj ďalšie druhy vizuálnych umení ako: dizajn v jeho rôznych polohách (výrobný, komunikačný, odevný, textilný, telový, vizuálnu reklamu), fotografiu, architektúru, elektronické médiá a multimédiá (video a film). Na primárnom stupni výtvarná výchova plynulo nadväzuje na prirodzený záujem dieťaťa o výtvarné vyjadrovanie svojich predstáv, na bohatosť detskej fantázie a obrazotvornosti, zvedavosť a príťažlivosť objavovania nových možností, pretože výtvarné činnosti predstavujú pre väčšinu detí hravú činnosť a priamy prostriedok materializácie vlastných predstáv. Edukačný proces VV, ako proces tvorivý, zvyšuje nárok na vedomú operatívnosť s vyjadrovacími prostriedkami (používanie jazyka) v priebehu postupného dospievania žiaka: vedie žiaka od detskej spontánnosti k svojbytnému vyjadrovaniu – formuje vlastné spôsoby sebvýjadrovania (štýl) a vlastné postoje a hodnotiace názory. Edukačný proces pozostáva zo zložiek: vyjadrovacej a interpretačnej, výchovnej a vzdelávacej. Tieto zložky sa prelínajú, nemožno ich chápať izolovane. Uplatňujú sa tak, že jedna vyplýva z druhej. Výtvarné činnosti

predstavujú zároveň poznávanie umenia a chápanie jeho zmyslu. Otvárajú tak žiakovi možnosti zaradiť sa do kultúrnej tradície na úrovni súčasného myslenia, možnosti jeho aktívneho začleňovania sa do kultúry. Výtvarná výchova má aj potenciál integrovať niektoré poznatky a procesy iných predmetov, pretože vo vizuálnom vyjadrovaní možno nachádzať analógie nielen s vyjadrovacími prostriedkami iných umení (hudba, literatúra, dramaticko-pohybové umenie) ale aj s mnohými prírodnými javmi, fyzikálnymi a biologickými procesmi, matematickými postupmi a pod.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

- **Kognitívne ciele** : Poznávať jazyk vizuálnych médií. Učiť ho poznať a používať jazykové prostriedky, základné kompozičné princípy, vybrané techniky a procesy vizuálnych médií. Rozumieť im a tak zvyšovať uvedomelosť reflexie vizuálnej kultúry. Poznávať a vedieť pomenovať pôsobenie (výraz) umeleckých diel, svoj zážitok z nich. Poznať vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce žánre a niektoré štýlové obdobia.

- **Senzomotorické ciele** : Rozvíjať tvorivosť. Umožniť žiakovi rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu, prekonávanie konvenčných schém a inovovanie naučených myšlienkových a zobrazovacích vzorcov. Prostredníctvom výtvarnej výchovy rozvíjať tvorivosť v jej základných, všeobecne uplatniteľných princípoch. Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosti) žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník.

- **Socioafektívne ciele** : Formovať kultúrne a postoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraniu si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií; cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícií, ale na úrovni aktuálneho vnímania problematiky vyjadrovania sveta umením. Formovať celistvú osobnosť. Pristupovať k osobnosti žiaka v jej úplnosti – rozvíjať cítenie, vnímanie, intuíciu, fantáziu, analytické myslenie a poznávanie, a taktiež formovanie a aktívne používanie zručností. Žiak má po absolvovaní primárneho vzdelania mať nasledovné vedomosti, ovládať zručnosti a byť schopný zaujímať postoje:

- základné vedomosti o farbách, charakteroch tvarov, textúr, základných priestorových

- vedomosti o vlastnostiach a možnostiach používania výtvarných nástrojov a materiálov (ceruzky, fixky, štetce, nožnice, pastózne a vodové farby, suché a voskové/olejové pastely, mäkké modelovacie hmoty, podkladové materiály, jednoduchšie úkony vo výtvarných programoch počítača ...)
- základné vedomosti o vybraných artefaktoch predhistorického umenia, umenia starovekých kultúr, antického umenia
- základné vedomosti o vývoji a hlavných kultúrnych typoch písma
- základné poznatky o princípoch impresionistickej, surrealistickej a akčnej maľby, paketáže, land-artu a niektorých formách body-artu vyplývajúce z výtvarnej skúsenosti – znalosť vybraných charakteristických diel týchto smerov
- znalosť základných maliarskych a sochárskych žánrov: krajinomaľby, zátišia, portrétu, sochy, reliéfu
- prvé vedomosti o vzniku filmu – o pohybe obrazu, akcii, filmovej postave
- prvé vedomosti o architektonickom priestore a tvare
- vedomosti o krajine svojho okolia, obci, regióne a ich vizuálnych a estetických kvalitách (typy, tvary, kolorit, usporiadanie, prírodniny, prírodné a kultúrne reálie, remeselné tradície)
- vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy, i (voľne) podľa videnej skutočnosti – s nárokmi na približnú proporcionalitu, obsažnosť prvkov (detailov) a prevažne spontánny výraz; dokázať operovať s tvarmi (doplňať neúplné tvary, zmnožovať tvary kreslením voľnou rukou, kopírovaním, vytiahnutím podľa šablóny, hravo manipulovať s rozmnoženinou, priradovať príbuzné tvary, transformovať predmetný tvar na iný predmetný tvar, písmo na predmetný tvar, geometrický a organický tvar, skladať tvar z rozmanitých prvkov, konštruovať novotvar, narábať s pozitívom a negatívom tvaru – figúra a pozadie
- vyjadriť lokálny farebný tón zobrazeného tvaru, predmetu vo vzťahu k videnej skutočnosti aj podľa predstavy a fantázie, zosvetliť a stmaviť farebné tóny miešaním farebných hmôt, vytvárať farebné postupnosti, používať základné farebné kontrasty (kontrast svetlých a tmavých, doplnkových, teplých a studených farieb), materiálové kontrasty (tvrdý, mäkký materiál), kontrasty textúry povrchov (drsna, hladká, vzorovaná ...)
- dokáže zvládnuť základné motorické úkony (narábanie) s rôznymi nástrojmi (ceruza, štetec, pero, fixky, uhlík, drevko, rydlo, nožnice, šablóna, špachtľa, valček a pod.)
- zvládnuť jednoduché konštrukčno-technické úkony s materiálmi (krčenie, zohýbanie, trhanie, strihanie, skladanie, vrstvenie a pod.), spájanie materiálov v koláži a v asambláži (vkladanie, lepenie, spínanie, viazanie, drôtovanie a pod.)
- zvládnuť jednoduché techniky otláčania
- rozvíja sa tolerancia voči rôznym typom vyjadrovania, vkusu iných ľudí

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Obsah predmetu tvorí sústava edukačných tém. Každá z tém zodpovedá riešeniu určitého výtvarného problému. Témy sú zoradené v metodických radoch. Metodický rad predstavuje riešenie príbuzných výtvarných problémov.

Takéto zoradenie sleduje stupňovanie náročnosti pri štruktúrovaní osobnosti žiaka. Sieť edukačných tém predstavuje model, s ktorým môže učiteľ dynamicky pracovať – podľa potreby preradovať témy v časovom pláne jedného ročníka. Témy dopĺňa konkrétnymi úlohami (zadaniami pre žiakov) učiteľ.

Niektoré edukačné témy sú alternatívne. Obsah vyučovacieho predmetu vedie k postupnému osvojovaniu týchto kľúčových kompetencií :

- Sociálne komunikačné kompetencie
- Kompetencie učiť sa
- Kompetencia riešiť problémy
- Osobné, sociálne a občianske kompetencie
- Kompetencia chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezová téma
Výtvarný jazyk- základné prvky vývarného vyjadrovania	Línia, jej vzťah a charakter. Farba a výraz farby.	Žiak dokáže realizovať rôzne typy stôp, línií, škvŕn a odtlačkov. Žiak vie na základe predstavy dotvárať škvŕnu. Žiak vie esteticky zhodnotiť zhluk škvŕn. Žiak správne používa základné farebné kontrasty.	Osobný a sociálny rozvoj Mediálna výchova Ochrana života a zdravia
Výtvarný jazyk- kompozičné princípy a prvky	Kompozícia - umiestňovanie vo formáte.	Žiak vie vedome umiestňovať tvar v rôznych častiach	Osobný a sociálny rozvoj

kompozície	<p>Rytmus a pohyb (arytmia a nehybnosť).</p> <p>Symetria a asymetria (tvarov ,plôch, farieb a objektov)</p>	<p>plochy.</p> <p>Žiak vie vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, dopĺňať neúplné tvary a priradovať príbuzné tvary.</p> <p>Žiak vie vyjadriť základnú vizuálnu symetriu a asymetriu.</p>	<p>Mediálna výchova</p> <p>Multikultúrna výchova</p> <p>Enviromentálna výchova</p>
Podnety výtvarného umenia	<p>Hry v prírode.</p> <p>Surrealizmus- fantastický portrét</p> <p>Inšpirácia archaickými písmami(piktogramy, tajná abeceda, hieroglyfy)</p>	<p>Žiak má vedomosti o krajine svojho okolia, o regióna a ich estetických i vizuálnych kvalitách.</p> <p>Žiak má vedomosti o vlastnostiach a možnostiach používania výtvarných nástrojov a materiálov.</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj.</p> <p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Enviromentálna výchova</p> <p>Mediálna výchova</p>
Podnety fotografie, filmu a umenia	<p>Koláž, montáž z fotografií.</p> <p>Filmová postava, filmový kostým, herci a herectvo</p>	<p>Žiak vie esteticky spájať materiály v koláži- vkladanie lepenie, viazanie.</p> <p>Žiak á osvojené vedomosti o vzniku filmu, o pohybe obrazu a filmovej predstave.</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Mediálna výchova</p>
Podnety architektúry	Architektúra ako	Žiak má osvojené prvé	Osobný a

	skladačka(stavebnica, stavba, konštrukcia)	primárne vedomosti o architektonickom priestore a tvare.	sociálny rozvoj
Elektronické médiá	Hry s textom a písmom na PC	Žiak ovláda jednoduché úkony vo vybraných programoch PC.	Mediálna výchova
Porovnávacie ,komunikačné a súhrnné cvičenia	Triedenie, zobrazenie predmetov podľa kategórií, miešanie tvarov.	Žiak vie esteticky dopĺňať neúplné tvary, zmnožovať tvary kreslením, kopírovaním a manipuláciou. Správne mieša a priradzuje príbuzné tvary.	Osobný a sociálny rozvoj Enviromentálna výchova
Synestetické podnety	Hmat vo vzťahu k priestoru a plasticite.	Žiak dokáže transformovať predmety na iný tvar, skladať tvar z rozmanitých prvkov konštruovať novotvar.	Osobný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia
Podnety rôznych oblastí poznávania sveta	Podnety rôznych oblastí poznávania sveta Podnety z prírodovedy a vlastivedy (tvar tela, krajina, možnosť spájania s edukačnými témami jednotlivého predmetu)	Žiak vie tvoriť rôzne typy stôp na ploche i v modelovacom materiály s nárokmi na približnú proporcionalitu.	Enviromentálna výchova Ochrana života a zdravia

Tradície a identita	Remeslá nášho regiónu	Žiak pozná primárne druhy remesiel, ich špecifické znaky a využitie. Prepojenie minulosti a prítomnosti.	Multimediálna výchova
---------------------	-----------------------	--	-----------------------

4. Metódy a formy

Metódy a formy práce si volí učiteľ. Zvolené formy a metódy majú byť veku primerané. Medzi metódy, ktoré prispievajú k rozvoju výtvarných zručností patria tradičné aj netradičné vyučovacie metódy. V procese vyučovania výtvarnej výchovy majú veľký význam tieto metódy:

- metóda praktickej činnosti
- výkladovo -ilustratívne metódy
- metódy výkladovo – problémové
- heuristické metódy
- výskumné metódy
- mnohé aktivity tvorí hra, súťaž, dramatizácia

Organizačné formy, ktoré môže učiteľ použiť vo vyučovaní:

- frontálne vyučovanie
- skupinové vyučovanie
- diferencované a individualizované vyučovanie

5. Učebné zdroje

výstavy, časopisy, detské ilustrácie, ilustrácie detských ilustrátorov, IKT

6. Hodnotenie predmetu

Žiaci sú hodnotení klasifikáciou v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR č. 22/2011 z 1. mája 2011.

(TVVP – vid' príloha)

UČEBNÉ OSNOVY

HUDOBNÁ VÝCHOVA

2. ročník

Vzdelávacia oblasť	Umenie a kultúra
Názov predmetu	HUDOBNÁ VÝCHOVA
Časový rozsah výučby	týždenne 1 hodina, ročne 33 hodín
Škola	Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache
Názov ŠKVP	Tradície regiónu v srdciach našich žiakov
Stupeň vzdelávania	Primárne vzdelávanie – ISCED 1
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

1. Charakteristika predmetu

Hudobná výchova je predmetom činnostným a zážitkovým, kde na báze hudobných hrových činností sa žiaci učia orientovať vo svete hudby, prebúdzajú sa v nich záujem o elementárne muzicírovanie a postupne aj záujem o hlbšie vzdelanie z oblasti hudby a umenia. Na primárnom stupni vzdelávania sa prirodzene a plynule nadväzuje na posilňovanie vrodených a prirodzených predpokladov detí a ich sklonov k hravosti, spontánnosti, na ich schopnosť celostného vnímania obrazov a modelov okolitého sveta. Sústava hudobných činností je rozšírená o hudobno-dramatické činnosti, ktoré majú integrujúci charakter, spájajú v sebe hudobné činnosti, ako aj skúsenosti, zručnosti a vedomosti z literárnej, dramatickej, etickej, výtvarnej a telesnej výchovy na báze zážitkového učenia. Hudobné činnosti nie sú izolované, ale majú sa vzájomne dopĺňať a podporovať.

Prevahu majú hudobné prejavy:

- vokálno-intonačné
- hudobno-pohybové
- inštrumentálne (interpretačné a tvorivé), podporené perцепčnými a hudobno-dramatickými činnosťami Každá hudobná činnosť musí byť zmysluplná, zameraná na splniteľnosť, stimuláciu najschopnejších žiakov, povzbudzovanie menej nadaných a podporovanie najslabších žiakov. Hudobná výchova pomáha rozvíjať citový svet žiakov v otvorenej atmosfére radosti a lásky, formou partnerského dialógu učiteľa so žiakmi – bez mentorovania, autoritárstva a tlaku na hromadené vedomosti.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Základným zámerom hudobnej výchovy je rozvíjať kľúčové kompetencie tak, aby sa:

- rozvíjal citový svet žiakov

formovali mravné vzťahy žiakov k prostrediu v škole a v rodine, pozitívne vzťahy k prírode, ku všetkým prejavom života

- vychovali žiaci hrdí na vlastné slovenské kultúrne bohatstvo a históriu, s kladným vzťahom ku kultúrnemu životu spoločnosti a podieľaním sa na ňom

- vychovávali vnímaví, aktívni poslucháči, tolerantní k iným kultúram a názorom, bez nekritického podliehania módnym vlnám, reklame a subkultúre .

Kognitívne ciele:

- poznávať svet zvukov a hudby na báze a princípoch detskej hry a jej rôznych foriem (senzomotorická, napodobňujúca, námetová, funkčná, fantastická a pod.)

- prostredníctvom hudobných aktivít postupne získať elementárne základy hudobných vedomostí, hudobného jazyka, výrazových prostriedkov, učiť sa s nimi tvorivo pracovať a využívať ich ako prostriedok komunikačný a sebvýjadrovací bez nároku na definíciu pojmov

- prispievať k rozvoju osobnosti žiaka, k rozvíjaniu hudobnosti (hudobných schopností) prostredníctvom komplexných, navzájom prepojených a nadväzujúcich hudobných činností

- zvládnuť postupný prechod od spontánnych a napodobňujúcich hudobných hier k hrám s pravidlami, k zámernej práci s hudobným materiálom, poznávať zákonitosti tvorby hudobných diel, vybrané umelecké diela tak, aby vzhľadom na mieru svojich skúseností žiaci chápali, rozpoznávali a interpretovali výpovede predložených, veku primeraných umeleckých diel .

Socioafektívne ciele:

- uvedomovanie si a rozlišovanie mravných a estetických hodnôt, otvorenosť a tvorivosť, empaticky pristupovať

k precíteniu a pochopeniu umeleckých diel a asertívne vyjadrovať vlastné názory a postoje

- bez predsudkov pristupovať k vnímaniu a rozširovaniu umeleckých hodnôt rôznych kultúr

- získať schopnosti spolupracovať v tíme, vedieť plánovať, propagovať, realizovať i prezentovať vlastnú prácu i skupinové projekty

- chápať umenie v jeho mnohorakých podobách a súvislostiach nielen ako ušľachtilý spôsob vyplňania voľného času, ale aj ako prostriedok skvalitnenia a skultúrnienia svojho života

Psychomotorické ciele:

- dokázať zostavovať auditívne, vizuálne i dramatické prvky
- poznanie a precítenej interpretácie slovenských ľudových piesní, pochopením úlohy ľudovej piesne v živote človeka a spoločnosti, osvojiť si hudobný materinský jazyk a prispieť rozvíjaniu kultúrnych kompetencií žiakov
- poznanie slovenského zvykoslovia, umeleckého spracovania ľudových piesní hudobnými skladateľmi, minulej a súčasnej podoby ľudových piesní získať základy národnej identity

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Obsahom hudobnej výchovy je :

- hudobný materiál (detské, umelé a ľudové piesne z folklórnych oblastí Slovenska)
- inonárodné piesne s rozmanitou deťom primeranou tematikou, hudobné rozprávky
- príbehy, ľudové a umelé detské hudobno-pohybové (tanečné) hry, hudobný materiál zameraný na jednotlivé ročné obdobia, zvykoslovie a rôzne sviatky, na ilustráciu didaktických problémov)
- sústava hudobných činností vokálnych, inštrumentálnych, perцепčných, hudobno-pohybových, hudobnodramatických

V 1.-4. ročníku primárneho stupňa vzdelávania učivo nie je rozdelené do tematických celkov.

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezová téma
	Zdokonaľovanie speváckych zručností a návykov Kultivovaný spevácky prejav v rozsahu c1 -c2 Detské a ľudové piesne Melodické hry na solmizačné slabiky. Fonogestika	Žiak vie správne zaspievať stanovený počet detských a ľudových piesní, i hier so spevom Žiak chápe poslanie ľudovej hudobnej kultúry v živote človeka a v živote spoločnosti. Žiak vie podľa fonogestiky zaspievať jednoduché durové melódie.	Osobný a sociálny rozvoj Mediálna výchova Multikultúrna výchova
	Poznanie rytmických	Žiak vie správne hrať	Osobný a sociálny

	<p>hudobných nástrojov, ovládanie techniky hrania na ne.</p> <p>Tvorivé realizovanie jednoduchých sprievodov k piesňam, rytmické motívy.</p>	<p>rytmické motívy pozostávajúce z hodnôt štvrt'ových, osminových nôt a pomlčiek.</p> <p>Žiak vie dané znalosti použiť pri tvorbe sprievodu k piesňam.</p>	<p>rozvoj</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>
	<p>Hudbu stvárniť pohybom , tancom a gestom.</p> <p>Pohybové vyjadrenie hudobného výrazu ,charakteru hudby</p> <p>Hudobno-pohybové hry so spevom.</p> <p>Používanie taktovacích gest.</p> <p>Počúvanie hudobných skladieb a vyjadrenie hudobného zážitku slovom.</p> <p>Hudobno-dramatické činnosti: predvedenie dramatického príbehu.</p> <p>Vytváranie vlastnej hudobnej krajiny v danom tónovom priestore.</p> <p>Hudobné nástroje ako prostriedok na vytvorenie prostredia, postáv a nálad.</p>	<p>Žiak vie pohybom správne reagovať na hudbu- hudobnú skladbu.</p> <p>Žiak vie použiť taktovacie gestá v zvolenom takte, pričom sa zameriava na správny postoj jednotlivého gesta.</p> <p>Žiak sluchovo rozpozná jednoduché detské hudobné skladby a primerane dokáže vystihnúť náladu hudby.</p> <p>Žiak sa aktívne podieľa na dramatického príbehu príprave a zrealizovaní jednoduchého hudobno - dramatického predstavenia.</p> <p>Žiak vie pomocou jednotlivých hudobných nástrojov vytvoriť hudobný príbeh.</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p> <p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Tvorba príbehu a prezentačné zručnosti</p>

4. Metódy a formy

Učiteľ sa usiluje o to, aby poskytoval podnety pre hudobnú aktivitu žiakov prostredníctvom skupinového, projektového, diferencovaného vyučovania i prostredníctvom návštevou hudobných podujatí. Na hodinách sa uplatňujú slovné metódy (monologické, dialogické), metódy názorné (demonštračné), zážitkové, kognitívne, skúsenostné metódy, „metódy hrania rolí. Využívajú sa aj špecifické metódy ako je intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní, riadené objavovanie hudby, improvizácia.

5. Učebné zdroje

Súbor učebných pomôcok na vyučovanie hudobnej výchovy:

- Učebnica hudobnej výchovy pre 2. ročník
- Iné hudobné materiály podľa uváženia
- Časopisy pre deti s danou tematikou , vhodne zvolené texty
- Manipulačné pomôcky, IKT využiteľné v rámci predmetu
- Iné materiálno- technické a didaktické pomôcky

6. Hodnotenie predmetu

Žiaci sú hodnotení klasifikáciou v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR č.22/2011 z 1. mája 2011.

(TVVP – vid' príloha)

TELESNÁ VÝCHOVA**2. ročník**

Vzdelávacia oblasť	Zdravie a pohyb
Názov predmetu	TELESNÁ VÝCHOVA
Časový rozsah výučby	týždenne 2 hodiny, ročne 66 hodín
Škola	Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache
Názov ŠkVP	Tradície regiónu v srdciach našich žiakov
Stupeň vzdelávania	Primárne vzdelávanie – ISCED 1
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

1. Charakteristika predmetu

Zameranie telesnej výchovy v primárnej edukácii je dominantne na telesné, funkčné a pohybové zdokonaľovanie, čím sa prispieva k upevňovaniu zdravia, zdravotne orientovanej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Telesná výchova poskytuje elementárne teoretické a praktické vzdelanie z oblasti pohybu a športu, významne prispieva k psychickému, sociálnemu a morálnemu vývinu žiakov, prispieva k formovaniu kladného vzťahu k pohybovej aktivite a plní aj významnú kompenzačnú funkciu v procese edukácie. Svojím zameraním má telesná výchova výnimočné a špecifické postavenie v rámci vzdelávania žiakov mladšieho školského veku. Využíva predovšetkým široké spektrum pohybových prostriedkov, ktoré prispievajú k celkovému vývinu osobnosti s akcentom na hrubú i jemnú motoriku. Prostredníctvom pohybu -pohybových cvičení, hier a súťaží pozitívne ovplyvňuje zdravotný stav žiakov.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

Hlavným cieľom telesnej výchovy v primárnej edukácii je pozitívna stimulácia vývinu kultúrnej gramotnej osobnosti prostredníctvom pohybu s akcentom na zdravotne orientovanú zdatnosť a radostné prežívanie pohybovej činnosti. Ciele telesnej výchovy v primárnej edukácii vychádzajú zo všeobecných cieľov vzdelávacej oblasti „Zdravie a pohyb“ platných pre celú školskú telesnú výchovu a zároveň postupné plnenie cieľov primárnej edukácie prispieva k naplneniu týchto všeobecných cieľov.

Všeobecné ciele vzdelávacej oblasti:

- stimulovať reč a myslenie počas telovýchovných činností

- podporovať procesy sebapoznávania a sebakontroly pri aktívnej pohybovej činnosti
- podporovať aktivitu, fantáziu a kreativitu žiakov pri pohybových aktivitách
- formovať pozitívny vzťah k telesnej výchove, pohybovým aktivitám, športu
- kultivovať pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela
- vytvárať podmienky pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej zdatnosti
- podporovať získavanie poznatkov o otázkach vplyvu pohybu na zdravie
- uplatňovať zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti

Kompetencie absolventa :

- mať vytvorený základný pojmový aparát na veku primeranej úrovni prostredníctvom poznatkov z realizovaných pohybových aktivít, aktuálnych skúseností a športových záujmov
- dokázať v pohybových činnostiach uplatňovať princípy fair-play, byť tolerantný k súperom pri súťažiach, vedieť kooperovať v skupine, akceptovať práva a povinnosti účastníkov hry, súťaže a svojim správaním prispievať k nerušenému priebehu športovej akcie
- mať osvojené elementárne vedomosti a zručnosti z telesnej výchovy, vedieť ich aplikovať a tvorivo rozpracovať v pohybových aktivitách v škole i vo voľnom čase
- dokáže v každodennom živote uplatňovať zásady hygieny, bezpečnosti a ochrany vlastného zdravia, pozná a uvedomuje si význam pohybu pre zdravie a dokáže svoje zdravie upevňovať prostredníctvom každodenného pohybu
- vyjadrovať sa veku primeranou športovou terminológiou, vyjadrovať svoje názory, vedomosti a pocity súvisiace s realizovanými pohybovými aktivitami
- rozvíjať priestorové myslenie prostredníctvom pohybových aktivít, rozvíjať logické myslenie prostredníctvom taktických úloh v pohybových činnostiach
- mať záujem (byť motivovaný) o ďalšie vzdelávanie sa v oblasti športu
- vytvoriť si vlastnú identitu (nájsť si svoje miesto) pri aktívnej športovej činnosti rámci skupiny, tímu
- mať motorickú gramotnosť (ako výsledok pohybového vzdelávania), ktorá patrí gramotnosti človeka

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Obsah vyučovacieho predmetu sa opiera o päť tematických okruhov:

- základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti (30%)
- manipulačné, pohybové a prípravné športové hry (30%)
- kreatívne a estetické pohybové činnosti (15%)

- psychomotorické cvičenia a hry (15%)

- aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti (15%)

Téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezová téma
Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti	<p>Poradové cvičenia- zásady zručnosti pohybu v telovýchovných objektoch .</p> <p>Základné lokomócie – základy správnej techniky behu, skoku a hodú (Bežecká abeceda) Elementárne zručnosti z akrobacie, správna technika cvičení pre účelnú organizáciu.</p>	<p>Žiak správne vníma význam poradových cvičení pre účelnú organizáciu.</p> <p>Pozná základné poradové cvičenia a vie ich vymenovať.</p> <p>Žiak pozná a vie pomenovať základné lokomócie.</p> <p>Žiak si utvrdzuje základy gymnastických cvičení techniky behov, skokov a hodov. Správne vykonáva pohyby okolo rôznych osí tela.</p> <p>Pozitívne vníma základné lokomócie ako potrebnú a nevyhnutnú súčasť pohybového prejavu človeka.</p> <p>Pozná terminológiu gymnastických polôh, pohybov a cvičení.</p> <p>Aktívne prejavuje snahu o sebazdokonaľovanie.</p>	<p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Environmentálna výchova</p> <p>Mediálna výchova</p>
Pohybové a manipulačné hry	Tradičné a netradičné hry a ich	Žiak aktívne rozvíja svoje bežecké schopnosti.	Ochrana života a zdravia

	<p>pravidlá.</p> <p>Hry manipulačné – technicky správna manipulácia s náčiním</p> <p>Zásady kultúrneho správania sa na športových podujatiach</p>	<p>Zvláda základné manipulačné činnosti s loptou (kotúľania, chytanie, hádzanie, odrážanie lopty od podlahy) zamerané na správne držanie tela.</p> <p>Pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia, organizovať a riadiť vybrané hry.</p>	<p>Multikultúrna výchova</p> <p>Mediálna výchova</p> <p>Osobný a sociálny rozvoj</p>
<p>Kreatívne a estetické pohybové zručnosti</p>	<p>Pohybové prvky z tvorivej rytmiky</p> <p>Pohybové aktivity s hudbou</p> <p>Tanec a rytmika</p>	<p>Žiak pozná a vie pomenovať jednotlivé druhy cvičenia , pohybových výrazových prostriedkov tvorivej dramatiky, rytmiky a tanca.</p> <p>Pozná správnu techniku jednoduchých cvičení, pohybov a pohybových motívov.</p> <p>Ovláda správne držanie tela, polohy tela a jeho časti v kontexte so slovných alebo hudobným podnetom.</p> <p>Aktívne rozvíja tvorivú improvizáciu.</p> <p>Pozitívne vníma prepojenie slova, hudby a pohybu.</p>	<p>Osobný a sociálny rozvoj</p> <p>Mediálna výchova</p> <p>Multikultúrna výchova</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>
<p>Psycho - motorické hry</p>	<p>Hry zamerané na správne držanie a</p>	<p>Žiak ovláda elementárne poznatky o ľudskom tele.</p>	<p>Ochrana života a zdravia</p>

	<p>vnímanie svojho tela</p> <p>Cvičenia zamerané na správne dýchanie</p> <p>Uvoľňovacie a strečingové cvičenia</p> <p>Cvičenia na rozvoj flexibility</p>	<p>tela pri pohybových Žiak vie správne pomenovať základné pohyby a polohy tela i druhy realizovaných cvičení.</p> <p>Aktívne si formuje osobnú zodpovednosť za svoje zdravie.</p> <p>Prezentuje pozitívny vzťah k pravidelnej realizácii pohybových činností.</p> <p>Pozná jednoduché testy na posudzovanie svojej flexibility, držania tela a dýchania.</p> <p>Dodržiava zásady bezpečnosti, hygieny a psychohygieny pre svoje zdravie.</p> <p>Aktívne si formuje pozitívny vzťah k skupine, rozvíja svoje empatické cítenie.</p>	<p>Mediálna výchova</p> <p>Osobný a sociálny rozvoj</p>
<p>Aktivity v prírode a sezónne činnosti</p>	<p>Sezónne činnosti (turistika, korčuľovanie, sánkovanie, plávanie)</p> <p>Pohyb a zdravie, otužovanie</p> <p>Chôdza a hra v prírode</p>	<p>Žiak správne pomenováva činnosti vo výučbe realizovaných druhov sezónnych pohybových aktivít.</p> <p>Vie ukázať správne technické prevedenie daných činností.</p> <p>Uplatňuje prvky sezónnych pohybových činností aj vo voľnom čase.</p>	<p>Environmentálna výchova</p> <p>Ochrana života a zdravia</p>

		Prezentuje pozitívny vzťah k pravidelnej realizácii pohybových činností. Rozvíja myslenie a komunikačné zručnosti. Rozvíja kultúru pohybového prejavu.	Multikultúrna výchova
--	--	--	--------------------------

4. Metódy a formy

Základné metódy a formy práce :

- vysvetľovanie
- slovné
- názorná ukážka
- frontálna výučba
- skupinová práca
- individuálna práca
- telovýchovné chvíľky počas vyučovacích hodín (denne niekoľkokrát na všetkých predmetoch, keď učiteľ pozoruje u žiakov únavu resp. nekoncentrovanosť)
- rekreačné využívanie prestávok (denne predovšetkým cez veľkú prestávku využívať možnosti školského dvora, voľných priestorov)
- vyučovacia hodina telesnej výchovy (hlavná organizačná forma)

5. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú:

- telocvičné náradie a náčinie
- učebné osnovy z telesnej výchovy
- multimédia
- encyklopédie, časopisy, odborné metodiky z jednotlivých športov

6. Hodnotenie predmetu

Žiaci sú hodnotení klasifikáciou v zmysle metodických pokynov pre hodnotenie a klasifikáciu žiaka schválených MŠ SR č. 22/2011 z 1. mája 2011. (TVVP – vid'. príloha)

UČEBNÉ OSNOVY

ANGLICKÝ JAZYK

2. ročník

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov predmetu	ANGLICKÝ JAZYK
Časový rozsah výučby	týždenne 1 hodina, ročne 33 hodín
Škola	Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache
Názov ŠkVP	Tradície regiónu v srdciach našich žiakov
Stupeň vzdelávania	Primárne vzdelávanie – ISCED 1
Vyučovacý jazyk	Slovenský jazyk

1. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Vyučovanie cudzích jazykov sprostredkováva učiacim sa množstvo jazykových kompetencií tak, aby ich jazyková príprava efektívne zodpovedala požiadavkám občana žijúceho v EÚ.

Rozvoj a podpora kompetencií v cudzom jazyku umožňujú učiacim sa využívať slobodu pracovať a študovať v rámci krajín spoločnej Európy, prispievajú k objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných materinským jazykom.

Požiadavky pre vzdelávanie v cudzích jazykoch vychádzajú zo spoločného

Európskeho referenčného rámca pre jazyky, ktorý popisuje úrovne ovládania jazyka.

Spoločný názov pre úroveň A1 a A2 je používateľ základného jazyka (independent learner), čo predpokladá, že učiaci sa ovláda jazyk v základnom rozsahu, čo mu umožňuje opisovať každodenné situácie predvídateľného obsahu, i keď vo všeobecnosti je nútený obsah výpovede obmedziť a hľadať slová. Požiadavky kladené na učiaceho sa predpokladajú jeho uvedomelý prístup k osvojeniu si cudzieho jazyka.

2. Ciele vyučovacieho predmetu

- vzbudenie záujmu o jazyk a kultúru
- sprostredkovanie základných vedomostí v anglickom jazyku
- umožniť dorozumievať sa v inom jazyku ako vo vlastnom
- formovanie všestranne rozvinutej osobnosti podporovaním rozvoja schopností
- poznávanie sveta a podporovanie vlastného sebavedomia

Kompetencie

Podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky pri používaní a učení sa jazyka sa rozvíja celý rad kompetencií. Učiaci sa využívajú všeobecné kompetencie, ale aj celý rad komunikačných jazykových kompetencií, ktoré spolupôsobia v rozličných kontextoch a v rôznych podmienkach.

Všeobecné kompetencie

Učiaci sa na úrovni A 1 v 2. a 3. ročníku rozvíjajú všeobecné kompetencie tak, aby dokázali:

- získavať uvedomene nové vedomosti a zručnosti,
- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
- uvedomovať si stratégie učenia pri osvojovaní si cudzieho jazyka,
- pochopiť potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- udržať pozornosť pri prijímaní poskytovaných informácií,
- pochopiť zámer zadanej úlohy,
- účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,

Komunikačné jazykové kompetencie

Komunikačné kompetencie zahŕňujú nasledovné zložky:

Jazyková kompetencia

Žiak používa iba základný rozsah jednoduchých výrazov, týkajúcich sa osobných údajov a potrieb konkrétneho typu.

Má základný repertoár slovnej zásoby izolovaných slov a slovných spojení vzťahujúcich sa na dané konkrétne situácie,

- prejavuje iba obmedzené ovládanie základných gramatických štruktúr a typov viet, ktoré sú súčasťou osvojeného repertoáru,
- ovláda výslovnosť obmedzeného počtu naučených slov a slovných spojení

Sociolingvistická kompetencia

- dokáže nadviazať základnú spoločenskú konverzáciu tak, že použije najjednoduchšie spôsoby
- vyjadrenia zdvorilosti: dokáže pozdraviť aj rozlúčiť sa, predstaviť sa, poďakovať, ospravedlniť sa
- dokáže získať, prijať a podať informáciu, odmietnuť ju, vybrať si z ponúknutých možností
- dokáže predstaviť svoje schopnosti a vyjadriť mienku

Pragmatická kompetencia

- dokáže spájať slová alebo skupiny slov pomocou spojovacieho výrazu,
- dokáže zvládnuť veľmi krátke izolované a väčšinou vopred naučené výpovede

Komunikačné zručnosti

Komunikačné zručnosti nemožno chápať izolovane, pretože sa navzájom prelínajú a dopĺňajú (integrované zručnosti).

Počúvanie s porozumením

Žiak dokáže rozoznať známe slová a najzákladnejšie slovné spojenia týkajúce sa jeho samého, jeho rodiny a bezprostredného konkrétneho okolia, keď ľudia hovoria pomaly a jasne, rozumie jednoduchým pokynom.

Čítanie s porozumením

Žiak si dokáže pri jednoduchšom informačnom materiáli a krátkych, jednoduchých opisoch urobiť predstavu o obsahu, najmä ak má k dispozícii vizuálnu pomoc.

Ústny prejav – dialóg

Žiak dokáže komunikovať jednoduchým spôsobom, dokáže klásť a odpovedať na jednoduché otázky, používať jednoduché zdvorilostné formulácie ako pozdrav, lúčenie, opýtať sa niekoho, ako sa má. Vie predstaviť seba a reaguje, keď ho predstavujú. Rozumie každodenným výrazom, ktoré sú zamerané na uspokojenie jednoduchých konkrétnych komunikačných potrieb a vie reagovať na jednoduché informácie, Rozumie jednoduchým pokynom a jednoduchému opisu cesty.

Ústny prejav – monológ

Žiak dokáže využívať jednoduché slovné spojenia .

3. Obsah vyučovacieho predmetu

Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Prierezové témy
Hello (ahoj)	Spojenie I am / I'm Hello, I'm . . . Názvy zvierat (bee, mouse, rabbit, frog) Neurčitý člen a	Žiak používa spojenie Hello, I'm . . . Pozná názvy zvierat.	Multikulturálna a výchova

	<p>boy, girl, cat, dog Otázka: What's your name? Odpoveď: My name is ...</p>	<p>Vie použiť otázku What's your name. Odpovedá My name is ... Pozná pojmy boy, girl, cat, dog</p>	
	<p>Otázka: How are you? Odpoveď: I'm fine, thank you Pozdravy (Everyday greetings): Good morning, good afternoon, good bye, good night</p>	<p>Vie použiť otázku How are you? Odpovedá I'm fine, thank you. Vie Pozdraviť.</p>	
Toys (hračky)	<p>Názvy hračiek (drum, plane, ball, rocket, train, book, car, robot, doll) boat, teddy-bear Otázka: What's this? Odpoveď: It is a . . .</p>	<p>Žiak ovláda pomenovanie hračiek. Používa otázku: What's this? Odpoveď: It is a . . .</p>	Ochrana života a zdravia
	Farby (red, yellow, orange, blue, green, pink)	Vie pomenovať základné farby.	
	Použitie vety (I have a ..)	Vie použiť frázu I have a . . .	
Animals (Zvieratá)	<p>Názvy zvierat v ZOO(elephant, zebra, lion, tiger, panda, crocodile, donkey, giraffe, monkey)</p>	Pomenuje zvieratá žijúce v ZOO.	<p>Multikultúrna výchova Environmentálna výchova</p>
	<p>Ďalšie farby. grey, brown, white, black Otázka: What colour is..? Odpoveď: It is a . . .</p>	<p>Správne používa otázku What colour is . . . ? Správne odpovedá It is . . . Pozná ďalšie farby.</p>	
Numbers (Čísla)	Čísllice 1 -10 (one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten)	<p>Pozná čísllice od 1 – 10 Správne ich vyslovuje.</p>	
	<p>Množné číslo podstatných mien (one elephant, two lions, three zebras, four tigers, five pandas, six donkeys, seven giraffes, eight monkeys, nine penguins, ten crocodiles)</p>	Vie správne použiť správny tvar množného čísla.	
Christmas (Vianoce)	Vianočné postavičky a dekorácie (candle, christmas star, present, angel bell, snowman, Father Christmas)	Vie správne pomenovať vianočné postavičky a dekorácie.	Regionálna výchova

	Vianočná pesnička (I wish you a Merry Christmas and Happy New Year)	Vie zaželať veselé Vianoce a šťastný Nový rok.	
	Frázy: Here you are. Thank you. Rozprávkové bytosti (Queen, Witch, Prince, Giant) Otázka: Who is it? odpoveď: This is ...	Vie pomenovať niektoré rozprávkové bytosti. Používa frázu Here you are. Thank you. Vie sa pýtať: Who is this?	
Farm (farma)	Názvy domácich zvierat (farm, Farmer, cow, goat, sheep, pig, duck, horse, chicken, cock) Pesnička o zvieratkách Otázka: How many ...? odpoveď: It is	Vie pomenovať domáce zvieratká. Vie sa opýtať sa na počet. Určuje počet.	Environmentál na výchova
Party (oslava)	Oslava narodenín (party, bear, fox, wolf, squirrel, hedgehog) cake, melon, apple, chicken plate, spoon, knife, fork, mug, basket, Otázka: How old are you? odpoveď: I'm ...	Vie pomenovať lesné zvieratá, veci používané pri oslavách. Vie sa spýtať na vek How old are you? Vie odpovedať I'm	Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
	Spojenie I like, I don't like Niektoré druhy potravín, ovocia a zeleniny (food, juice, , milk, joghurt, butter, cheese, ham, bread, rolls, eggs fruits, bananas, strawberries, apples, vegetables, pears, peppers, cucumber, tomatoes, potatoes)	Používa frázu I like ... I don't like Vie pomenovať potraviny, ovocie a zeleninu.	
Family (rodina)	Členovia rodiny (family, funny, mother, father, brother, sister, me, grandfather, grandmother) Pieseň o rodine Who is this? This is This is me.	Vie pomenovať členov rodiny. Vie sa opýtať Who is this? Vie odpovedať THIS IS	Multikultúrna výchova Osobný a sociálny rozvoj
	Časti domu (house, roof, chimney, window, door)	Vie pomenovať časti domu a predmety	

	<p>Predmety v izbe (things in the house: lamp, television, table, bed, chair)</p> <p>Commands game: Sit down. Stand up. Go to the door. Open the door. Close (shut) the door. Come here.</p>	<p>v izbe.</p> <p>Používa a reaguje na príkazy a zákazy.</p>	
Body (telo)	<p>Časti tela (body, ear, eye, nose, mouth, finger, knee, leg, hand, head)</p> <p>Báseň s pohybovou aktivitou</p> <p>ďalšie príkazy: Hands up. Hands down. Go stright on. Turn left. Turn right. Stop! Don't go!</p>	<p>Vie pomenovať časti tela.</p> <p>Pozná báseň na pohybovú aktivitu.</p> <p>Pozná ďalšie príkazy a zákazy.</p>	Ochrana života a zdravia
	<p>Spojenie: I can butterfly, sky, fly up, swim, jump, run</p> <p>Názvy oblečenia (clothes, t-shirt, dress, trousers, blouse, skirt, sweater, shirt, shorts, sandals, shoes, socks)</p>	<p>Vie správne použiť spojenie.</p> <p>I can ... a vyjadriť čo, kto vie urobiť.</p> <p>Vie pomenovať jednotlivé druhy oblečenia.</p>	
Traffic (Doprava)	<p>Pomenovanie dopravných prostriedkov (traffic, plane, helicopter, bus, car, traffic lights)</p> <p>Other commands: Look to the left! Look to the right! the green says go! The red says stop!</p>	<p>Vie pomenovať dopravné prostriedky.</p> <p>Pozná ďalšie príkazy.</p>	Dopravná výchova
	<p>Prídavné mená Veľký – malý (small, big)</p> <p>Pomenovanie povolania (jobs, doctor, nurse, driver, policeman, teacher, singer, hairdresser, shop-assistent, policeman)</p>	<p>Správne používa prídavné mená veľký, malý.</p> <p>Pozná pomenovania povolaní.</p>	

Využitie medzipredmetových vzťahov:

- Matematika- Čísllice
- Telesná výchova– Ľudské telo, Ja viem
- Prírodoveda- Ľudské telo, Vianoce, Zvieratá

- Hudobná výchova - všetky témy
- Multikultúrna výchova- Vianoce , Oslavy
- Výtvarná výchova- všetky témy

4. Metódy a formy práce – pedagogické stratégie:

Správne zvolenými metódami sa

- má vytvoriť atmosféru, v ktorej sa môže dieťa učiť bez strachu a stresu
- má využiť a motivovať chuť dieťaťa do učenia sa a jeho prirodzená zvedavosť
- majú zohľadňovať potreby dieťaťa a hlavne umožniť mu učiť sa všetkými zmyslami
- má dieťa naučiť reagovať v anglickom jazyku, aktívne ho používať a postupne sa osamostatniť (learner`s independence).

Je potrebné kladť veľký dôraz na správnu výslovnosť žiakov, ktorá musí byť podľa platných noriem. Jednotlivé hlásky sa nacvičujú v kontexte .

Je potrebné využívať – rozprávanie a počúvanie

- rôzne hry – skupinová interakcia
- motivačné a aktivizujúce metódy a formy
- individuálnu ,skupinovú prácu a prácu vo dvojiciach
- situačné a inscenačné metódy
- individuálny prístup
- metódu CLILu
- ochotu detí imitovať , pozorovať
- pohybové aktivity
- striedanie činností

5. Učebné zdroje

- M.Matoušková, V.Matoušek, J.Sutherland-Smith: Busy Bee 1 – Anglický jazyk pre najmladších školákov
- Busy Bee 1– Metodická príručka k učeb. anglického jazyka
- Busy Bee – Obrázkové karty
- Milena Kelly: Sing a Song with us – Anglické pesničky, riekanky, vianočné koledy
- audio CD, interaktívne plagáty, obrázkové kartičky, The Alphabet book, pracovné listy

6. Hodnotenie predmetu

V skorom vyučovaní anglického jazyka sa

- má sledovať a zisťovať prírastok vedomostí žiaka
- majú zohľadňovať jeho vyjadrovacie schopnosti, kreativita, sociálne správanie a rečové zručnosti
- má uspokojovať prirodzená potreba dieťaťa informovať sa o vlastnom pokroku správnymi formami bez toho, aby sme sa dotkli osobnosti dieťaťa
- má učiteľ viesť dieťa k správne sebahodnoteniu, ako aj hodnoteniu spolužiakov (rozvoj sociálneho správania, self-assessment).

Klasifikácia bude realizovaná známku. Na hodnotenie predmetu v školskom roku 2011/2012 vychádzame z Metodického pokynu č. 22/ 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

(TVVP – ANJ – vid' príloha)

UČEBNÉ OSNOVY NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA

2. ročník

Vzdelávacia oblasť	Človek a hodnoty
Názov predmetu	NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA
Časový rozsah výučby	týždenne 1 hodín, ročne 33 hodín
Škola	Základná škola Jozefa Hanulu, Školská 927/2, Liptovské Sliache
Názov ŠkVP	Tradície regiónu v srdciach našich žiakov
Stupeň vzdelávania	Primárne vzdelávanie – ISCED 1
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk

Učebné zdroje

Učiteľ má k dispozícii metodický materiál v metodickej príručke katolíckeho náboženstva pre druhý ročník základných škôl „Cesta dôvery“, vydanú Katolíckym pedagogickým a katechetickým centrom, n.o. v Spišskej Novej Vsi. Metodická príručka obsahuje metodicky spracované témy, farebné obrazové prílohy a pracovné listy.

Ročníková téma: Cesta dôvery

Ročníkový symbol: svetlo

Ročníkový cieľ:

Spoznávať základné pravidlá komunikácie s Bohom a vzájomného spolunažívania s ľuďmi, vyplývajúce z Božieho zákona. Rozvíjať schopnosť života v spoločenstve na základe vzájomnej dôvery. Budovať postoj dôvery k Bohu. Pestovať návyk postojov otvorenosti pre dôverný vzťah s Bohom a s človekom.

1. téma: Boh mi dôveruje

Hodinová dotácia témy: 4 hodiny

Kľúčové pojmy: krása, príroda, svet, Božie dielo, záhrada, úcta k životu, zodpovednosť človeka za prírodu

Ciele témy:

Kognitívny cieľ: Porovnať človeka s ďalšími Božími dielami, zdôrazniť jeho jedinečnosť a zodpovednosť za svet. Reprodukovať biblický príbeh o rajskej záhrade. Prostredníctvom symbolickej reči o rajskej záhrade spoznať šťastie človeka spočívajúce v blízkosti Boha a v konaní dobra.

Afektívny cieľ: Stvorený svet vnímať ako prejav Božej lásky a starostlivosti. Rozvíjať schopnosť rozlišovania medzi dobrom a zlom. Na modelovej situácii vnímať krivdu spôsobenú nesprávnym rozhodnutím.

Psychomotorický cieľ: Prejaviť radosť a vďačnosť zo stvoriteľského diela. S pomocou učiteľa navrhnuť a realizovať triedny environprojekt (návrhy: triedenie odpadu, zber surovín, upratanie školského dvora, vytvoriť v triede živý kútik a pod.)

Obsahový štandard:

Krása, účelnosť a veľkoleposť prírody

Svet – prejav dôvery Boha voči človeku

Obraz rajskej záhrady

Výchova k úcte k životu a zodpovednosti za životné prostredie

Výkonový štandard

Žiak vie

- porovnať človeka s ďalšími Božími dielami
- uviesť príklady odlišnosti človeka od ostatných živočíchov
- zdôrazniť jedinečnosť človeka a jeho zodpovednosť za svet
- vnímať stvorený svet ako prejav Božej lásky a starostlivosti
- prejaviť radosť a vďačnosť za Božie dielo stvorenia s pomocou učiteľa navrhnuť a realizovať triedny environprojekt (návrhy: triedenie odpadu, zber surovín, upratanie školského dvora, vytvoriť v triede živý kútik a pod.)
- reprodukovať biblický príbeh o rajskej záhrade a prostredníctvom symbolickej reči o rajskej záhrade spoznať šťastie človeka spočívajúce v blízkosti Boha a v konaní dobra
- na príkladoch rozlíšiť dobro od zla
- na modelovej situácii vnímať krivdu spôsobenú nesprávnym rozhodnutím

Rozvoj kompetencií komunikačné:

Žiak

- objavuje zmysel symbolického spôsobu komunikácie

kompetencie k učeniu sa:

Žiak

- je otvorený pre tvorivé myslenie

kompetencie k riešeniu problémov:

Žiak

- plánuje a podieľa sa na riešení úloh s druhými

- primerane svojej detskej skúsenosti vie formulovať problém

existenciálne:

Žiak

- má základný náhľad k pochopeniu princípu hriechu ako slobodného a dobrovoľného prerušenia vzťahu s Bohom zo strany človeka

Prierezová téma environmentálna výchova

Žiak

- má základné zručnosti pre hodnotenie vzťahu medzi človekom a jeho životným prostredím vo svojom okolí, pričom zároveň chápe potrebu ochrany životného prostredia na celom svete
- oceňuje postavenie človeka v poriadku stvorenia a citlivo pristupuje k živej prírode
- vyjadrí radosť zo života, je pozorný k svetu ako k miestu, ktoré má svoj pôvod a zmysel v Bohu

Prierezová téma tvorba projektu a prezentačné zručnosti

Žiak

- je ochotný a schopný spolupracovať a iniciovať spoluprácu
- dokáže prezentovať svoj produkt, ale aj prácu v skupine

Prierezová téma osobnostný a sociálny rozvoj

Žiak

- rozvíja sebareflexiu, spoznáva sám seba, svoje dobré a slabé stránky
- je pripravený pre rozvoj a výchovu svedomia

2. téma: Dôverujem Bohu

Hodinová dotácia témy: 6 hod

Kľúčové pojmy: ticho, rozhovor, Abrahám, viera, modlitba, meno, oslava, sviatočný deň

Ciele témy:

Kognitívny cieľ: Na konkrétnom príklade opísať hlavné znaky a prejavy dôvery ľudskej dôvery. Reprodukovať biblický príbeh o Abrahámovi a jednoduchým spôsobom ho prepojiť so svojim životom. Na príklade rozhovoru opísať potrebu medziľudského dialógu a potrebu modlitby. Vysvetliť význam používania mena v živote človeka ako prejavu úcty a používania Božieho mena ako vyjadrenie Božej blízkosti. Jednoduchým spôsobom opísať nedeľu ako Boží dar pre človeka.

Afektívny cieľ: Vnímať potrebu človeka niekomu veriť. Objavovať načúvanie ticha. Vnímať Boha, ktorému môže veriť a o všetkom mu povedať. Pozorovať životný rytmus striedania práce a odpočinku.

Psychomotorický cieľ: Precvičiť základy sústredenia a stíšenia. Jednoduchým spôsobom formulovať modlitbu vlastnými slovami. Rozvíjať úctu k Božiemu menu a k predmetom pripomínajúcim Boha (krížce pri ceste, sochy svätých a pod.). Formovať a rozvíjať návyk slávenia.

Obsahový štandard:

Abrahám (povolanie Abraháma, odpoveď na Božiu výzvu)

Modlitba cvičenie ticha, modlitba ako posväcovanie života

Boh a jeho meno

Oslavujem Boha

Sviatočný deň s TV a bez TV

Výkonový štandard

Žiak vie

- na konkrétnom príklade opísať hlavné znaky a prejavy dôvery ľudskej dôvery
- reprodukovať biblický príbeh o Abrahámovi a jednoduchým spôsobom ho prepojiť so svojim životom
- vnímať potrebu človeka niekomu veriť
- vnímať Božiu lásku prostredníctvom sveta okolo nás
- na príklade rozhovoru opísať potrebu medziľudského dialógu a potrebu modlitby
- stíšiť sa a načúvať
- vnímať Boha ako toho, ktorému môže veriť a o všetkom mu povedať
- jednoduchým spôsobom formulovať modlitbu vlastnými slovami
- vysvetliť potrebu pravidelnosti v modlitbe
- vysvetliť význam používania mena v živote človeka ako prejavu úcty
- s úctou volať spolužiakov po mene
- vysvetliť význam používania Božieho mena ako vyjadrenia Božej blízkosti
- prejaviť úctu k Božiemu menu a k predmetom pripomínajúcim Boha (krížce pri ceste, sochy svätých a pod.).
- pozorovať životný rytmus striedania práce a odpočinku
- jednoduchým spôsobom opísať nedeľu ako Boží dar pre človeka
- objaviť zmysel slávenia nedele a zapojiť sa do jej slávenia

Rozvoj kompetencií

komunikačné:

Žiak

- vlastnými slovami vie vyjadriť svoje vnútorné pocity, vyjadruje svoje myšlienky v práci v skupinách, zapája sa do diskusie

sociálne a interpersonálne:

Žiak

- buduje vzťahy dôvery
- formuje zdravé sebavedomie
- prejavuje úctu k jedinečnosti každého spolužiaka

kultúrne:

Žiak

- sa orientuje v striedaní všedných dní a kresťanskej nedele, prežíva ich rozdielnú náplň a úlohu

existenciálne:

Žiak

- rozumie základnému správaniu spojenému s modlitbou
- je otvorený pre rozvoj vlastného svedomia a pripravený na tomto procese sa aj podieľať
- spoznávaním samého seba hodnotí svoje činy, dokáže si priznať vinu a viesť k náprave

Prierezová téma osobnostný a sociálny rozvoj

Žiak

- rozvíja sebareflexiu
- rešpektuje potreby a práva ostatných
- rozvíja sociálne spôsobilosti pre osobný život a spoluprácu

Prierezová téma mediálna výchova

Žiak

- začína chápať pravidlá fungovania mediálneho sveta a primerane veku sa v ňom orientuje
- rozlišuje medzi fikciou a skutočnosťou

3. téma: Dôvera v rodine

Hodinová dotácia témy: 8 hod.

Kľúčové pojmy: ľudská rodina, Božia rodina, pozvanie do spoločenstva, krst, dôvera

Ciele témy:

Kognitívny cieľ: Prostredníctvom príbehu o sv. Lucii opísať rodinu ako miesto istoty, lásky a dôvery. Nakresliť krstné symboly (vodu, sviecu, krstné rúcho). Opísať význam

krstných symbolov a krstného mena. Reprodukovať biblický príbeh o Jakobovi a Ezauovi a prepojiť ho so svojim životom.

Afektívny cieľ: Objavovať v sebe túžbu po láske, ktorú v sebe nosí každý človek. Vnímať svoje jedinečné miesto v ľudskej a Božej rodine. Na biblickom príbehu vnímať dôsledky narušenia dôvery.

Psychomotorický cieľ: Pestovať návyk spolupatričnosti s rodinou a farnosťou (návyk prejavov úcty a dôvery k rodičom, súrodencom a iným ľuďom). Osvojiť pre zachovanie vzájomnej dôvery.

Obsahový štandard:

Božie pozvanie do ľudskej rodiny - Legenda o Lucii

Pozvanie do Božej rodiny (krst)

Človek ako neopakovateľné Božie dielo

Rodina ako spoločenstvo,

Úlohy a role v rodine

Jakub a Ezau (vzťah medzi pravdou a dôverou)

Výkonový štandard

Žiak vie

- prostredníctvom legendy opísať rodinu ako miesto istoty, lásky a dôvery
- jednoducho nakresliť symboly krstu
- s pomocou učiteľa vysvetliť jednotlivé krstné symboly
- naformulovať vzťah medzi krstným menom a krstným patrónom
- reprodukovať príbeh o Jakobovi a Ezauovi
- pomocou biblického príbehu nájsť súvis medzi pravdou a vzájomnou dôverou v medziľudských vzťahoch
- používať zdvorilé oslovenie ako prejav úcty voči rodičom a iným ľuďom
- formulovať modlitbu za rodičov
- konkrétnymi skutkami slúžiť rodine

Rozvoj kompetencií

komunikačné:

Žiak

- sústreďuje svoju pozornosť na toho, kto hovorí
- svojimi slovami vyjadruje svoje pocity

existenciálne:

Žiak

- objavuje svoju hodnotu a jedinečnosť

- objavuje hodnotu a potrebu vzájomnej dôvery

kultúrne:

Žiak

- intuitívne vníma posolstvo biblického textu
- intuitívne vníma symbolickú reč

sociálne a interpersonálne:

Žiak

- uvedomuje si svoju úlohu a rolu v rodine
- má pozitívny vzťah k sebe samému a k iným (rodičom, súrodencom, kamarátom)
- pravdovravnosťou sa aktívne zapája do budovania medziľudských vzťahov
- prejavuje úctu k starším, rodičom a iným ľuďom

4. téma: Dôverujeme si navzájom

Hodinová dotácia témy: 6 hodiny

Kľúčové pojmy: vyslovené slovo, čisté srdce, majetok, osobný majetok, bohatstvo

Ciele témy:

Kognitívny cieľ: Vyjadriť význam slova pre budovanie medziľudských vzťahov. Na modelovej situácii opísať potrebu čistého srdca. Rozlíšiť osobný majetok od spoločného. Na konkrétnom príklade navrhnúť spôsoby ochrany majetku. Jednoduchým spôsobom prepojiť biblický príbeh o boháčovi a Lazárovi so svojim životom a správnym vzťahom k majetku.

Afektívny cieľ: Oceniť silu slova pri budovaní vzťahov. Na modelovej situácii vnímať, čo buduje a čo ničí vzájomné vzťahy. Prostredníctvom príbehu objavovať hodnotu čistého srdca. Objavovať svoj vnútorný svet. Objaviť potrebu prijímania a dávania.

Psychomotorický cieľ: Rozvíjať verbálne a neverbálne prejavy pozornosti voči ľuďom (slovom a skutkom). Formovanie vedomia vlastnej jedinečnosti a úcty k jedinečnosti každého človeka. Formovať návyk čestného postoja k osobnému majetku a k majetku iných. S pomocou učiteľa navrhnúť a realizovať triedny projekt (pomoci ľuďom v núdzi, šetrenia osobného aj spoločného majetku pod.)

Obsahový štandard:

Schopnosť hovoriť ako Boží dar (výchova k citlivosti voči vyslovenému slovu)

Čisté srdce

Osobný majetok

Boháč a Lazár

Výkonový štandard

Žiak vie

- na modelovej situácii zdôvodniť význam slova pre budovanie medziľudských vzťahov
- poslanstvo biblického príbehu o boháčovi a Lazárovi prepojiť so svojim životom
- na modelovej situácii vyjadriť potrebu čistého srdca
- uviesť príklady osobného a spoločného majetku
- navrhnuť rôzne spôsoby ochrany majetku
- v skupine realizovať jednoduchý triedny projekt pomoci iným

Rozvoj kompetencií

komunikačné:

Žiak

- vie prispôbiť svoje vyjadrovanie sa v konkrétnej situácii
- v komunikácií používa vhodné slová a výrazy

existenciálne:

Žiak

- objavuje hodnotu čistého srdca
- objavuje hodnotu pravdy
- vníma svoj vnútorný svet

občianske:

Žiak

- vníma hodnotu majetku: osobného a spoločného
- váži si majetok
- dokáže správne zaobchádzať s majetkom (nepoškodzuje ho, chráni, požičané vráti)

sociálne a interpersonálne:

Žiak

- je otvorený pre budovanie vzťahov dobrosrdečnosti
- je otvorený pre potreby iných ľudí a reaguje konkrétnym triednym projektom
- rozvíja vo svojom živote postoj prijímania a dávania

5. téma: Desatoro – pozvanie k slobode a k dôvere

Hodinová dotácia témy: 4 hodiny

Kľúčové pojmy: zmluva, uzatvorenie zmluvy, hora Sinaj, pravidiel, desatoro, cesta k šťastiu a dôvere

Ciele témy:

Kognitívny cieľ: Reprodukovať biblický príbeh o Mojžišovi. Spoznávať obsah pojmu zmluva. Opísať udalosť uzatvorenia zmluvy Boha s ľuďmi. S pomocou učiteľa reprodukovať obsah jednotlivých prikázaní Desatora. Zosumarizovať a aplikovať získané poznatky učiva ročníka a jednoduchým spôsobom ho aplikovať na jednotlivé prikázania. Jednoduchými spôsobom hodnotiť svoje konanie v súlade so svojim svedomím.

Afektívny cieľ: Objaviť pravdu Desatora na modelových príbehoch v ročníku. Stotožniť sa s etickými princípmi Božieho zákona vzťahujúcimi sa na konkrétne životné situácie. Vníma a načúva vnútornému hlasu svedomia.

Psychomotorický cieľ: Formovať postoj dôvery k Bohu dodržiavaním Božieho zákona.

Obsahový štandard:

Uzatvorenie zmluvy na Sinaji

Desatoro ako pravidiel

Výkonový štandard

Žiak vie

- reprodukovať príbeh o Mojžišovi
- chronologicky usporiadať podľa obrazov dej príbehu
- určiť kľúčový moment a pointu príbehu
- opísať udalosť uzatvorenia zmluvy Boha s ľuďmi na základe porozumenia biblického textu
- reprodukovať Desatoro s pomocou učiteľa
- sumarizovať, aplikovať nadobudnuté poznatky učiva ročníka a jednotlivé prikázania na konkrétnych modelových situáciách
- vnímať a načúvať hlasu svedomia
- hodnotiť jednoduchým spôsobom svoje konanie v súlade so svedomím

Rozvoj kompetencií

komunikačné:

Žiak

- chápe obsah a zmysel počutého textu a vie naň reagovať
- svojimi slovami reprodukuje biblické posolstvo zmluvy Boha s človekom
- intuitívne rozumie neverbálnej a symbolickej komunikácii

kompetencie k učeniu sa:

Žiak

- je otvorený pre tvorivé učenie sa prostredníctvom ponúknutých životných pravidiel podľa desatora

existenciálne:

Žiak

- je otvorený pre nasledovanie ponúknutých biblických vzorov
- rozvíja vnímanie svojho vnútorného - duchovného sveta
- rozvíja vnímanie a načúvanie hlasu svedomia
- je otvorený pre vnímanie kresťanskej nádeje
- objavuje potrebu jednoty medzi správaním navonok v súlade so svedomím
- objavuje pravdu desatora
- vníma Desatoro ako pravidlá, ktorými Boh ukazuje ľuďom cestu k šťastiu a vzájomnej dôvere
- objavuje hodnotu dôvery dodržiavaním Božieho zákona

občianske:

Žiak

- vníma Dekalóg ako etický princíp pre správanie človeka
- vníma Dekalóg ako pravidlá pre dobré spolunažívanie v ľudskej spoločnosti

kultúrne:

Žiak

- intuitívne vníma posolstvo biblického textu
- intuitívne vníma symbolickú reč
- intuitívne vníma krásu umenia slova a obrazu

kompetencie k riešeniu problémov:

- rozvíja postoj prehodnocovania negatívnych skutočností (dobro - zlo)
- spontánne a samostatne hodnotí vo svojom bezprostrednom okolí, čo sa mu páči/nepáči, čo je správne/nesprávne, čo je dobré/zlé
- v rozsahu svojej detskej skúsenosti je pozorný voči morálnym konfliktom, je otvorený pre dobro

sociálne a interpersonálne:

Žiak

- má pozitívny vzťah k druhým ľuďom
- aktívne sa zapája do budovania medziľudských vzťahov v rovesníckom prostredí triedy

- učí sa spolupracovať v skupine rovesníkov
- vníma potrebu dôvery v ľudskom spolunažívaní

Prierezová téma osobnostný a sociálny rozvoj

Žiak

- rozvíja sebareflexiu
- rešpektuje potreby a práva ostatných
- je pripravený pre rozvoj a výchovu svedomia
- rozvíja sociálne spôsobilosti pre osobný život a budovanie medziľudských vzťahov rešpektujúcich práva druhého človeka

6. téma: Pozvanie na hostinu - obnovenie dôvery

Hodinová dotácia témy: 3 hod.

Kľúčové pojmy: milosrdný otec, márnokratný syn, zlo, povedať nie, zmierenie, hostina lásky, sviatosť zmierenia

Ciele témy:

Kognitívny cieľ: Reprodukovať biblickú udalosť o milosrdnom otcovi. Na správaní márnokratného syna opísať, čo strácam odchodom z domu dobrého Boha. Vlastnými slovami vyjadriť ľútosť nad vykonaným zlom.

Afektívny cieľ: Otvoriť sa pre obraz dobrého a milosrdného Boha. V evanjeliovom príbehu objaviť možnosť návratu, odpustenia, zmierenia a obnovenia dôvery s milosrdným Bohom. Vnímať sviatosť zmierenia ako hostinu lásky čakajúceho Otca.

Psychomotorický cieľ: Rozvíjať postoj nádeje v Božiu dobrotu a milosrdenstvo. Formovať návyk ospravedlnenia sa, priznania si chyby, vyjadrenia ľúlosti.

Obsahový štandard:

Milosrdný otec/márnokratný syn

Umenie povedať zlu „nie“, obrátiť sa, zmieriť sa s ľuďmi a s Bohom

Hostina lásky - sviatosť zmierenia

Výkonový štandard

Žiak vie

- intuitívne vnímať obrazný spôsob vyjadrovania symbolickej reči
- otvoriť sa pre dobrého Boha
- reprodukovať biblický príbeh milosrdného otca a márnokratného syna
- jednoduchým spôsobom vysvetliť súvis medzi správaním sa márnokratného syna a vlastným rozhodovaním sa
- aktualizovať posolstvo biblického príbehu na svoj osobný život

- reprodukovať ľútosť márnotravného syna na základe porozumenia príbehu
- objaviť rozmer ľútosť a odpustenia pre budovanie dobrých vzťahov
- vyjadriť radosť z odpustenia
- vyjadriť verbálne aj neverbálne ospravedlnenie sa, priznanie si chyby
- formulovať následky konania zla na život človeka
- formulovať vlastnými slovami ľútosť

Rozvoj kompetencií

komunikačné:

Žiak

- je otvorený pre obrazné vyjadrovanie
- dokáže kultivovaným spôsobom poprosiť o odpustenie
- aktívne a so záujmom počúva

kompetencie k učeniu sa:

Žiak

- je otvorený pre tvorivé učenie sa na biblických udalostiach

existenciálne:

Žiak

- objavuje hodnotu odpustenia
- sviatosť zmierenia chápe ako kresťanskú ponuku pre človeka a ako pomoc v situácii mravného zlyhania
- je otvorený pre aktívne podieľanie sa na príprave k sviatosti zmierenia
- intuitívne vníma silu odpustenia pre svoj vnútorný pokoj
- rozvíja vnímanie svojho vnútorného - duchovného sveta
- rozvíja vnímanie milosti odpustenia otvorením sa pre kresťanskú nádej
- rozvíja intuíciu pre obrazné výrazy a otváranie schopnosti vidieť svoj vnútorný – duchovný svet

občianske:

Žiak

- objavuje postoj zodpovednosti za iných
- rozvíja kritické myslenie pokusom o analýzu modelovej situácie príbehu otca a syna

kultúrne:

Žiak

- intuitívne vníma obrazy a symboly
- intuitívne vníma posolstvo biblického textu

- vníma odpustenie ako múdrosť človeka

sociálne a interpersonálne:

Žiak

- poznáva úlohu starostlivého správania sa voči iným
- objavuje úlohu ľútosti a odpustenia pre budovanie dobrých vzťahov
- berie do úvahy dobro iných ľudí
- je otvorený pre „štedrosť“ v odpúšťaní (vníma odpustenie ako dar človeka človeku)

Prierezová téma osobnostný a sociálny rozvoj

Žiak

- rozvíja sebareflexiu
- je pripravený pre rozvoj a výchovu svedomia
- rozvíja sociálne spôsobilosti pre osobný život a budovanie medziľudských vzťahov postavených na dôvere

(TVVP – vid' príloha)